

6月11日看護医療類型3年の授業で、関西国際大学保健医療学部松原まなみ教授が来られ、看護師、助産師のキャリアアップについて説明されました。妊婦さんが疾病を持っていた場合の出産は、出産のリスクを考えて特別な資格を持った助産師が担当することになるそうです。奥の深い看護師、助産師、保健師等の仕事への興味関心を持ち学習を進める生徒たちが多く、学ぶこと社会貢献できる日が来ることを楽しみにしています。外部講師の先生方のおかげで医療従事者へのイメージがどんどん膨らんできていると思います。



さて、6月14日校長会生徒指導委員会があり、今年度の活動と情報交換をしてきました。中でも県警からの連絡で、自転車事故への注意喚起の依頼があり、その話の内容を紹介します。昨年9月から今年4月までに高校生の自転車事故による死亡は3件あったそうで、いずれも7時台の登校の時間帯だったそうです。信号無視や飛び出しによる車との接触事故によるもので、十分な注意が必要だということでした。加えて令和2年度の自転車乗車中の事故では高校生の年代が突出して件数が多く、県警としても高校生の自転車マナーアップは事故防止の観点から見て重要施策だそうです。以前にも書きましたが、基本的なルールを知っておくことや加害者になる場合もあることなど、他人事ではなく自分のこととして知っておきましょう。ルールテストでの正答率が悪かったものは、傘さし運転は禁止されていること、交通違反を行った場合の講習があること、歩道を走行する場合のルールです。正門前に立っていると歩道、車道走行時のルールの怪しい人を見かけます。今一度自転車ルールを確認しておきましょう。(これは教員である私たちも同じです。)

15日からは教育実習生の研究授業が始まりました。単元の課題に応じて授業を進めるのですが、かなり準備してきたつもりでも、時間配分が予定通りにいかなかったり、想定外の質問(本来なら想定内)に切り返しがうまくできなったり、かなりの勉強になったことと思います。体育科では実技の授業もあり、定期的なことで水泳の授業になることが多いのですが安全面の配慮や苦手な生徒への指示など、実際の場面でうまく指導するのは難しいことも多いです。その種目をどのようにとらえるかをこういった機会に学び、生徒を通してどういった助言が効果があるかを理解できます。生徒たちと共に学びを深め、将来教員を目指す時の糧にしてほしいと思います。お疲れ様でした。ご指導いただいた指導教官の先生方ありがとうございました。教育実習生は18日の文化発表会まで一緒に活動していただきますので、生徒の皆さんも最後まで進路のこと等聞いてみてください。



その18日の文化発表会ですが、ようやくタイムテーブルが出来上がりました。右のようにびっしりと出演が続きます。文化部発表は全体鑑賞、各学年の発表は1学年ごとに教室鑑賞するなど、できる限り密を避けながらの実施にこぎつけました。昨年度は文化祭が実施できず、今年は校内のみ、ステージのみの発表になるなど、例年とは違う形での実施です。動画の発表も多数用意され、新しい文化祭につながるのではないかと期待と、出演数が多いのでどうなるかという不安とが入り混じっていますが、とにかく実施までこぎつけることができたことに感謝です。生徒会を中心に、生徒指導部の先生方、担任の先生方、そして文化部の顧問の先生方、かなりのご苦勞があったと思いますが、実施できるところまでできましたので、後は見守るだけです。生徒の皆さんも最後まで発表制作に力を込めてやってください。当日を楽しみにしています。よろしくお祈りします。

令和3年度 実行委員会 タイムテーブル案

発表順	部・クラス	内容	鑑賞時間
1	吹奏部	演奏	10分
2	吹奏部	演奏	10分
3	吹奏部	演奏	10分
4	吹奏部	演奏	10分
5	吹奏部	演奏	10分
6	吹奏部	演奏	10分
7	吹奏部	演奏	10分
8	吹奏部	演奏	10分
9	吹奏部	演奏	10分
10	吹奏部	演奏	10分
11	吹奏部	演奏	10分
12	吹奏部	演奏	10分
13	吹奏部	演奏	10分
14	吹奏部	演奏	10分
15	吹奏部	演奏	10分
16	吹奏部	演奏	10分
17	吹奏部	演奏	10分
18	吹奏部	演奏	10分
19	吹奏部	演奏	10分
20	吹奏部	演奏	10分
21	吹奏部	演奏	10分
22	吹奏部	演奏	10分
23	吹奏部	演奏	10分
24	吹奏部	演奏	10分
25	吹奏部	演奏	10分
26	吹奏部	演奏	10分
27	吹奏部	演奏	10分
28	吹奏部	演奏	10分
29	吹奏部	演奏	10分
30	吹奏部	演奏	10分
31	吹奏部	演奏	10分
32	吹奏部	演奏	10分
33	吹奏部	演奏	10分
34	吹奏部	演奏	10分
35	吹奏部	演奏	10分
36	吹奏部	演奏	10分
37	吹奏部	演奏	10分
38	吹奏部	演奏	10分
39	吹奏部	演奏	10分
40	吹奏部	演奏	10分
41	吹奏部	演奏	10分
42	吹奏部	演奏	10分
43	吹奏部	演奏	10分
44	吹奏部	演奏	10分
45	吹奏部	演奏	10分
46	吹奏部	演奏	10分
47	吹奏部	演奏	10分
48	吹奏部	演奏	10分
49	吹奏部	演奏	10分
50	吹奏部	演奏	10分
51	吹奏部	演奏	10分
52	吹奏部	演奏	10分
53	吹奏部	演奏	10分
54	吹奏部	演奏	10分
55	吹奏部	演奏	10分
56	吹奏部	演奏	10分
57	吹奏部	演奏	10分
58	吹奏部	演奏	10分
59	吹奏部	演奏	10分
60	吹奏部	演奏	10分
61	吹奏部	演奏	10分
62	吹奏部	演奏	10分
63	吹奏部	演奏	10分
64	吹奏部	演奏	10分
65	吹奏部	演奏	10分
66	吹奏部	演奏	10分
67	吹奏部	演奏	10分
68	吹奏部	演奏	10分
69	吹奏部	演奏	10分
70	吹奏部	演奏	10分
71	吹奏部	演奏	10分
72	吹奏部	演奏	10分
73	吹奏部	演奏	10分
74	吹奏部	演奏	10分
75	吹奏部	演奏	10分
76	吹奏部	演奏	10分
77	吹奏部	演奏	10分
78	吹奏部	演奏	10分
79	吹奏部	演奏	10分
80	吹奏部	演奏	10分
81	吹奏部	演奏	10分
82	吹奏部	演奏	10分
83	吹奏部	演奏	10分
84	吹奏部	演奏	10分
85	吹奏部	演奏	10分
86	吹奏部	演奏	10分
87	吹奏部	演奏	10分
88	吹奏部	演奏	10分
89	吹奏部	演奏	10分
90	吹奏部	演奏	10分
91	吹奏部	演奏	10分
92	吹奏部	演奏	10分
93	吹奏部	演奏	10分
94	吹奏部	演奏	10分
95	吹奏部	演奏	10分
96	吹奏部	演奏	10分
97	吹奏部	演奏	10分
98	吹奏部	演奏	10分
99	吹奏部	演奏	10分
100	吹奏部	演奏	10分