

# ○○○タイトル○○○ ～○○○サブタイトル○○○～

兵庫県立三田祥雲館高等学校○○講座 18回生 小野小町 織田信長 徳川家康 北條政子

## 序論

「序論」または「はじめに」  
フォントのサイズを14にしています。行間は1行で設定しています。これくらいのサイズだと読みやすいです。フォントはゴシック体を使っています。  
情報量を増やすために、もう少し小さく(12)してもよいでしょう。



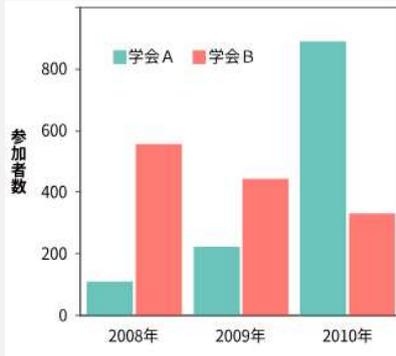
ナミウズムシ アメリカナミウズムシ

## 研究手法1

研究手法の概要を箇条書きや、図解などを利用して、わかりやすくまとめましょう。

## 結果と考察1

グラフを入れるとこんな感じですが、棒グラフだとこんな感じにするとよいですね。エクセルのグラフは加工して使いましょう。



図のキャプションは下に

このテンプレートは、参考です。  
項目、色や配置など、  
研究内容に合わせて、  
自由に工夫してください。

## 研究手法2

研究手法を分ける場合は、タイトルを変えるか、番号をつけるとわかりやすいです。

## 結果と考察2

表を入れる場合も、見せ方に工夫しましょう。線にメリハリをつけるのがポイントです。

表のキャプションは上に

品番	商品名	個数
NP3305	ピンセット	100
NK0005	消しゴム	25
NB0374	ボールペン	25
NK7308	ノート(A4)	25

## 結論

「結論」または「まとめ」  
もっとも大切なところです。協調したいことを簡潔にまとめましょう。

スペースに余裕があれば、今後の課題や展望を加えます。別の項目にしてもよいです。

## 引用文献または参考文献

ポスターに引用したものがあれば、必ず引用文献として書きます。参考文献は、重要なものを2つ程度記載しましょう。「課題研究メソッド」を参考にして、正しく書くこと。