

第7回 未来に羽ばたけ！音楽のまち高槻。

たかつき

# スクールJAZZコンテスト

2016年1月17日(日)

10:30～17:00(10時開場)

高槻現代劇場中ホール

一般の来聴歓迎  
入場無料

## <コンテスト出場校>

- ◆高槻市立冠中学校 ◆関西大学北陽中学校 ◆西宮市立学文中学校 ◆西宮市立西宮浜中学校
- ◆名古屋小中学生ビッグバンド ◆大阪市立扇町総合高等学校 ◆京都府立工業高等学校
- ◆大阪府立泉陽高等学校 ◆名古屋高校生ビッグバンド ◆兵庫県立国際高等学校 ◆関西大学北陽高等学校
- ◆甲南高等学校 ◆伊丹市立伊丹高等学校

## 第7回たかつきスクールJAZZコンテスト

このコンテストの開催資金はその全額が募金によって賄われます。  
ご協力のほど謹んでお願い申し上げます。

### 【募金金額】

一口1,000円(一口以上何口でも結構です)

### 【受付期間】

平成27年11月1日～平成28年1月17日

### 【振込口座】

ゆうちょ銀行(郵便局)からのお振込は・・・

口座記号：00980-8

口座番号：329268

口座名称：たかつきスクールJAZZコンテスト実行委員会

1,000円募金の  
お願い！

輝け！子どもパフォーマー事業



大阪府文化振興基金  
Osaka Prefectural Fund  
for The Enhancement  
of Cultural Activities

主催／たかつきスクールJAZZコンテスト実行委員会 共催／公益財団法人高槻市文化振興事業団

後援／高槻市 高槻市教育委員会 公益財団法人高槻市観光協会 協賛／むねみつ診療所 高槻まちづくり株式会社  
協力／高槻ジャズストリート実行委員会



## たかつきスクール JAZZ コンテストとは？

近畿一円の中学校・高等学校のスクールバンド（公募により選出）を対象に、プロのジャズミュージシャンを審査員に迎えたコンテストを開催します。

コンテストで最優秀に選ばれたバンドには、高槻市の都市ブランドにもなりつつあるゴールデンウィークの音楽イベント「第18回高槻ジャズストリート」メイン会場（高槻現代劇場大ホール）への出場権が与えられます。

次の世代を担う青少年が、音楽の技量を競い合う機会を通して「音楽が好き」という心を育み、人との交流を通して、「高槻が好き」につながるコンテストを目指したいと思っています。

### ゲスト審査員

#### 古谷充(サックス奏者)

1936年、大阪市に生まれる。

京都音楽大学(現京都芸術大学)在学中に、アルトサキソフォン奏者として、ジャズバンドに参加、プロミュージシャンとしての道を歩き始める。59年に23歳で古谷充とザ・フレッシュメンを結成。82年よりソリストとしての活動に重点を置き、アルバム作品も数多く発表。98年には尼崎市民芸術賞、99年にはジャズミュージシャンとしては初の大阪舞台芸術賞を受賞。02年より、追手門学院大学客員教授に就任。

#### 大山日出男(サックス奏者)

1956年、福岡県博多市に生まれる。

11歳のころよりクラリネットを始め、15歳でアルトサックスに転向。東京芸術大学サキソフォン科卒業後、ビッグバンドを中心に演奏活動を開始。82年に渡米。ニューヨークにてジャズの研鑽を積む。帰国後、原信夫とシャープス・アンド・フラッツのリードアルトとして活躍するが、ソロ活動に専心するため89年に退団。数々の名プレイヤーと共演するかたわら自己のカルテットを率いて東京、横浜などのライブハウスで演奏する。

#### クリス(FM COCOLO DJ)

1959年、ジャズの本場ニューヨークに生まれる。

ジャズ好きな父親の影響を受けて、ジャズとクラシックを聴いて育つ。FM COCOROで99年から始まった「ヒガシマル・ジャズ・ナイト」に続いて、現在「ワールド・ジャズ・ウエアハウス」というストレート・アヘッド・ジャズを専門とする番組を担当中。おしゃべりだけでなく、番組構成、選曲やゲストインタビューまで一人でこなす。インタビューしたミュージシャンは500人以上。関西のジャズの発展に大きく貢献している。

### ゲストミュージシャン

会場 高槻現代劇場  
中ホール

高槻現代劇場