

令和3年度使用教科書一覧表 県立神戸鈴蘭台高等学校（全日制課程）

No	教科名	学年	種目名	発行者	教科書番号	教科書名	使用学年・範囲	選 定 理 由
1	国語	1	国語総合	桐原	国総363	新 探求国語総合 現代文・表現編	1年全員	伝統的な教材から現代的なものまで、作品が充実しており、基礎から応用への作品配置のバランスがよいので、段階的に無理なく力をつけることができる。また、最新のテーマを含む発展的な内容は、幅広い教養を身につけ、豊かな情操と道徳心を培うことができる。教材配列にも工夫がなされ、あらゆる課題の解決に向け、表現力をつけることができると思われる。色刷りの資料も充実し、我が国の伝統と文化を尊重する態度を養うことができると思い選定した。
2	国語	1	国語総合	桐原	国総364	新 探求国語総合 古典編	1年全員	作品が充実しており、基礎から応用への作品配置のバランスがよいので、段階的に無理なく力をつけることができる。また、最新のテーマを含む発展的な内容は、正確な読解力と幅広い教養を身につけ、豊かな情操と道徳心を培うことができると思われる。色刷りの資料も充実し、細微に行き届く工夫がなされており、我が国の伝統と文化を尊重する態度を養うことができると思い選定した。
3	国語	2	現代文B	桐原	現B341	新 探求現代文B	2年全員	伝統的な教材に加え、現代的教材をバランスよく扱っており、生徒の幅広い教養や論理的思考力を養うのにふさわしい。また言語感覚を磨き、思考力や想像力を磨くこと、自身の考えを言語化し伝え合う力を培うことができると考え選定した。
4	国語	2	古典B	桐原	古B354	新 探求古典B 古文編	2年全員	作品が充実しており、古典の世界について多くの作品に触れることで当時のものの感じ方や時間の流れ方、生活感に触れることができ、生徒の興味、関心を高めることができる。また、我が国の伝統と文化を尊重する態度を養うことができると思い選定した。
5	国語	2	古典B	桐原	古B355	新 探求古典B 漢文編	2年全員	現代の漢字の起源となった中国の文化との関係性や我が国の伝統的な言語文化に触れることで、現代の考え方との相違点や共通点を見つけ、考えを広げたり深めたりすることができると思われ選定した。
6	地理歴史	2	世界史A	山川	世A316	世界の歴史 改訂版	2年 コース・ 文系選択者・ 理系全員	世界の諸地域の多様な文化や交流の歴史を、全66テーマ（見開き2ページ）に簡潔にわかりやすくまとめている。時代や地域ごとに思想・宗教などの文化や社会生活に視点を向ける「viewpoint」や、日本の歴史と関連付ける「そのころ日本は」など、主体的に課題解決に向かうための工夫がなされている。
7	地理歴史	2	世界史B	山川	世B310	詳説世界史B 改訂版	2年 コース・ 文系選択者	各章ごとに配された「概観」「まとめ」により、学習の視点や重要テーマが示され、世界の時代や地域の歴史や文化を理解しやすい。また、資料や図版が豊富で、それらを用いた主題学習への主体的な取り組みをうながす工夫がなされ、今後の日本や世界の課題を見出し、その解決に向かう意欲や資質を涵養する内容となっている。

8	地理歴史	2	日本史 A	東書	日 A 308	日本史 A 現代からの歴史	2年 コース・ 文系選択者	各項目の冒頭には「ねらい」が明示されており、学習内容が容易に把握され、また見やすい「見開き構成」になっている。異なる文化や価値観を理解するうえでも有益な内容になっている。説明文は詳しく、正しく理解できる。また豊富な写真や図版は他の教科書には見られないものも多く、本校生徒の理解を大いに助けることになる。
9	地理歴史	2	日本史 B	山川	日 B 309	詳説日本史 改訂版	2年 コース・ 文系選択者	日本と諸外国との関係や各地域に目を向けながら、日本史を学ぶことができる。考古学や民俗学などを含めた新しい歴史研究の成果が含まれ包括的に叙述されている。日本史の全体像が理解できるように詳しく記述されているので、十分な知識をつけることができる。日本史全体を時代順に4部に分け、各部の冒頭にはその主要点を概説しており、時代の流れをとらえやすい。
10	地理歴史	3	地理 B	二宮	地 B 305	新編 詳解地理 B 改訂版	3年理系全員	取り上げられている図版・統計が適切で、本文で扱われている事象についての理解を深めることができる。また、各地域の自然・文化・産業の関連が分かりやすく、最新の世界情勢についても的確な課題を平易に解説しており、生徒の興味関心を喚起する内容となっている。説明の記述が詳細で、かつ理解しやすく、教員が授業で解説する際にも、また生徒が自主的な学習活動を進める上でも使いやすい。
11	地理歴史	1	地図	二宮	地図314	高等地図帳 改訂版	1年コース・ 3年理系全員	地図等が見やすく、地名なども判別しやすい。一般図の配色も見やすく生徒にとって、興味を引く内容になっている。世界と日本の比較もしやすく、国際コミュニケーションコースの生徒にとっては、世界の状況や日本を知るよい教材である。また、神戸 10 万分の 1 の地図には、本校の位置が記載されているのも、生徒にとっては学習意欲を高める大きな要因になる。
12	公民	1	現代社会	数研	現社320	改訂版 高等学校 現代社会	1年生全員	最新の動向に基づいた本文記述や最新のデータを用いた統計資料などが掲載されている。また全体としてのまとまりが工夫されており、特定の事項にかたよらないように配慮され、各分野の内容が体系的に配列されている。説明の記述も丁寧で生徒の理解を深める上で効果的であり、現代社会の課題を見出し、その解決に向かう意欲や資質を涵養する内容になっている。
13	公民	3	倫理	数研	倫理314	改訂版 倫理	3年 コース・ 文系選択者	先哲の思想を時代順に、かつ相互の関連にも配慮して配列されている。読みやすさ・分かりやすさのために工夫を随所に凝らしてある。宗教・哲学・思想と現代社会とのつながりがわかる記述も十分ある。写真や図解を効果的に利用した見やすい配置となっている。指導要領改訂のポイントである「習得・活用・探究」の理念を実現出来ると考えられる。
14	公民	3	政治・経済	数研	政経317	改訂版 政治・経済	3年文系選択者	教科書の記述が平易、かつ丁寧で、政治・経済の諸問題についてわかりやすく説明されている。資料・図版についても、内容的確かで、かつ見易く、生徒の理解を深める上で効果的である。また、特に理解を深めたい項目については、詳細な説明が注釈・トピックスとして加えられており、資料集を使用しなくても効果的な学習活動ができる。

15	数学	1	数学Ⅰ	数研	数Ⅰ328	改訂版 高等学校 数学Ⅰ	1年全員	基礎的な内容の学習が体系的に行えるように配置され、本校の生徒の実態に合っている。基本的な問題が取り扱われ、かつ応用的な内容も含まれることから生徒の思考力・判断力・創造力を養うことができる。
16	数学	2	数学Ⅱ	数研	数Ⅱ328	改訂版 高等学校 数学Ⅱ	2年 コース選択者・ 文系選択者・ 理系全員	生徒が発展的な問題に取り組むことにより応用力を身につけることができるため。基礎的な内容の学習が体系的に行えるように配置され、本校の生徒の実態に合っている。知的好奇心を促すように「研究」事項が取り扱われ、生徒の思考力・判断力・創造力を養うことができる。
17	数学	3	数学Ⅲ	数研	数Ⅲ323	改訂版 高等学校 数学Ⅲ	3年理系選択者	基礎的・発展的な内容の学習が体系的に行えるように配置され、本校の生徒の実態に合っている。知的好奇心を促すように「研究」事項が取り扱われ、生徒の思考力・判断力・創造力を養うことができる。
18	数学	1	数学A	数研	数A328	改訂版 高等学校 数学A	1年全員	基礎的な内容の学習が体系的に行えるように配置され、本校の生徒の実態に合っている。基本的な問題が取り扱われ、かつ応用的な内容も含まれることから生徒の思考力・判断力・創造力を養うことができる。
19	数学	2	数学B	数研	数B326	改訂版 高等学校 数学B	2年 コース選択者・ 文系選択者・ 理系全員	生徒が発展的な問題に取り組むことにより応用力を身につけることができるため。基礎的な内容の学習が体系的に行えるように配置され、本校の生徒の実態に合っている。知的好奇心を促すように「研究」事項が取り扱われ、生徒の思考力・判断力・創造力を養うことができる。
20	理科	1	物理基礎	第一	物基321	高等学校 改訂 新物理基礎	1年全員	イメージしやすいイラストで、内容を理解しやすい。発展的な内容もわかりやすく記されており、2学年で学ぶ物理の良い導入となる。探求活動についても、色鮮やかなイラストを用いており、どのような実験を行うのかを理解しやすい。以上の事より、豊かな人生を育むための科学的思考力を養う導入として、適切な教科書であると考えられる。
21	理科	2	物理	第一	物理316	高等学校 改訂 物理	2年理系選択者	学習項目がわかりやすく整理されており、生徒が興味関心を持ち、主体的に学習を進め、理解が深められるように工夫されている。例題、問、問題が豊富で、解説も本校生徒に適当であり、基礎基本を身につけることができる。学習支援サイトでの学習サポートや発展的な内容で丁寧に説明が掲載されており、物理の原理・法則などを理解し、探究方法を身につけるとともに、主体的に考察し理解が深められるように工夫されている。
22	理科	2	化学基礎	実教	化基315	化学基礎 新訂版	2年全員	丁寧な説明や解説が多く、図およびグラフが識別しやすい配色で色分けされており、その指示もわかりやすい。また、要点が理解しやすく工夫されている。実験の例示や参考内容および発展的な内容も充実しており、生徒の理解を深め、幅広い知識と教養を身につけ、創造力と判断力を育成することにも有効と考えられる。

23	理科	2	化学	実教	化学310	化学 新訂版	2年理系全員	丁寧な説明や解説が多く、図およびグラフが識別しやすい配色で色分けされており、その指示もわかりやすい。また、要点が理解しやすく工夫されている。実験の例示や参考内容および発展的内容も充実しており、生徒の理解を深め、幅広い知識と教養を身につけ、創造力と判断力を育成することにも有効と考えられる。
24	理科	1	生物基礎	実教	生基313	生物基礎 新訂版	1年全員	各単元の内容について必要な項目が網羅されており、かつ端的にまとめられている。図表ごとに文章による解説が充実している点、章末のまとめが充実している点が、予復習などの主体的な学習に有効であり、生徒が思考力・判断力・表現力を養うことができる。
25	理科	2	生物	東書	生物306	改訂 生物	2年理系選択者	図に写真を多用している。発展的な内容、個々の事例について詳しく触れられており、理系の生徒がより深い内容を学ぶことができる。欄外に最新の知見が掲載されており、知的好奇心を誘起、主体的に考察し理解が深められるように工夫されている。
26	保健体育	1	保健体育	大修館	保体304	現代高等保健体育 改訂版	1年全員	現代社会における健康にまつわる課題が、高校生にとって身近な内容として感じ取れるように工夫されている。生徒の興味・関心に対する配慮がなされており、実生活に活用できるよう、内容が組み立てられており、本校の生徒の実態に合っている。人権にも配慮されるなど、生徒の心身の健康や健全な情操の育成のために工夫されている。
27	芸術	1	音楽Ⅰ	教出	音Ⅰ307	音楽Ⅰ改訂版 Tutti	1年選択者	資料や写真が豊富に使われ様々なジャンルの曲がバランスよく掲載されている。歌唱、器楽、鑑賞、創作の分野ごとに教材を配しており、より深く学ぶことができる。日本歌曲や唱歌なども多く取り上げ、日本音楽史もわかりやすくまとめられており、伝統と文化を尊重し、ふるさとを愛する態度を養うことができる。
28	芸術	2	音楽Ⅱ	教出	音Ⅱ307	音楽Ⅱ改訂版 Tutti	2年 コース・ 文系選択者	資料や写真が豊富に使われ様々なジャンルの曲がバランスよく掲載されている。教材を歌唱、器楽、鑑賞、創作の分野ごとに配しておりより深く学ぶことができる。日本歌曲や唱歌なども多く取り上げており、伝統と文化を尊重し、ふるさとを愛する態度を養うことができる。
29	芸術	3	音楽Ⅲ	教芸	音Ⅲ305	Joy of Music	3年 コース・ 文系選択者	資料や写真が豊富に使われ、様々なジャンルの曲が多く掲載されている。また、アンサンブルの曲が多く掲載されており、合唱や合奏などを通してコミュニケーション能力を培うことができる。また様々な国の音楽を掲載しており伝統と文化を尊重し、ふるさとを愛する態度を養うことができる。
30	芸術	1	美術Ⅰ	日文	美Ⅰ305	高校生の美術 1	1年選択者	「何のために美術を学ぶのか?」「美術は人間にとって、どういう意味があるのか?」「人類はどう美術と関わってきたのか?」を明確にした教科書である。実際の授業をイメージした構成になっており、技法資料に関しては、かつてない豊かな情報量になっている。創ることの楽しさ、鑑賞する楽しみ、表現する喜びを見出すきっかけを与えてくれ、生涯にわたり美術を愛好する心を育むことができる。

31	芸術	2	美術Ⅱ	日文	美Ⅱ304	高校生の美術2	2年 コース・ 文系選択者	「高校生の美術1」の発展形として豊かな内容となっている。参考資料として取り上げられた作品の内容も時代に合っている。また伝統的な日本の美術工芸、歴史の流れとの関係性と応用の広がりも以前のものより明確になっている。継続履修の生徒にとってより深い学びに繋げることができる教科書となっている。
32	芸術	3	美術Ⅲ	日文	美Ⅲ304	高校生の美術3	3年 コース・ 文系選択者	「高校生の美術1」「同2」につながるシリーズ3として内容改編された。高等学校の美術の集大成として、自分らしい美術を追求することをめざした内容となっている。美術が人の生活や社会にどう関わっているのか、将来の仕事や生活の中でどう役立つのか、について考えさせ、美術の学びを通して作家の個性と自分の内面を比べることで「独創性」や「伝統の継承」「創造すること」をより意識させる内容となっている。従来のアーティストの仕事紹介に留まった内容を遥かに超えた内容となっており選定するに至った。
33	芸術	1	書道Ⅰ	教図	書Ⅰ306	書Ⅰ	1年選択者	書道の幅広い活動を通して、書を愛好する心情を育て、書道の基礎的な能力を伸ばすために、各領域とも中国・日本の古典や名筆がバランスよく取り上げられている。また、古典の拡大図版の選択が適切で充実した教科書になっている。
34	芸術	2	書道Ⅱ	教図	書Ⅱ306	書Ⅱ	2年 コース・ 文系選択者	書道の創造的な諸活動を通して、個性豊かな表現力を高めるために必要な古典が取り上げられており、使いやすい。また、表紙、仮名の分野の写真が落ち着いて鑑賞できる。書の伝統と文化の理解について学ぶことができるコラム・資料が充実している。
35	芸術	3	書道Ⅲ	教図	書Ⅲ302	書Ⅲ	3年 文系選択者	古典が幅広く掲載されており、表現と鑑賞の両面から生徒の意欲関心を引き出すことができる。書道の創造的な諸活動を通して、生涯にわたり書を愛好する心情と日本の伝統・文化を尊重する態度を育てることができる。
36	外国語	1	コミュニケーション英語Ⅰ	増進堂	コⅠ349	FLEX English Communication Ⅰ	1年全員	AIによる学習支援ツールにより自分の発音の習熟度を知ることができ、教員側でも管理ツールで学習状況を把握することが可能である。左側に写真のみが掲載されているレイアウトで、リスニングによるスムーズな導入や復習としてのリテリングができるようになっていて学びやすい。Q&A MakingやDiscussionなど活動に使える題材が豊富であり、情報や考えを的確に理解したり伝えたりする能力を養える構成になっている。
37	外国語	2	コミュニケーション英語Ⅱ	桐原	コⅡ353	PRO-VISION English Communication Ⅱ New Edition	2年全員	教材内容（語彙・文法・英文量）の難易度等が、本校生徒の学力レベルにあっている。日本文化・歴史・科学技術など幅広いテーマが扱われており、生徒の興味・関心を引き出しながら、より深い教養と知識を身に付けることができる。また、表現活動の内容が充実しており、生徒のコミュニケーション能力の伸長につながる。

38	外国語	3	コミュニケーション英語Ⅲ	増進堂	コⅢ342	MAINSTREAM English Communication Ⅲ Second Edition Strategic Reading	3年全員	テーマがバランス良く取り上げられており、幅広い知識や教養を身につけコミュニケーション力の伸張に繋がる内容である。異なる文化や価値観を理解し、国際社会の平和や発展に貢献する人材の育成を期待できると思われる。昨年度の教科書からの変更理由は、生徒の英語力に合わせて少しレベルの高く、英文量の多い教科書を使用しようと考えたため。
39	外国語	1	英語表現Ⅰ	三省堂	英Ⅰ323	CROWN English ExpressionⅠ New Edition	1年全員	文法・表現を無理なく取り組めるようになっており、さまざまなトピックについて生徒が自己表現する意欲を促す内容である。習得した内容をアウトプットとしてライティングの活動に結び付けるようになっており、生徒の表現力を養うことができる教材になっている。
40	外国語	2	英語表現Ⅱ	数研	英Ⅱ325	DUALSCOPE English ExpressionⅡ	2年 コース選択者・ 文系理系全員	1つのユニットが見開き2ページ構成でまとまっており、要点が分かりやすく、生徒も取り組みやすい。内容的には、1学年での学習内容をもとに、より高度で詳細な内容を英語で表現し、より効果的にコミュニケーションを図ることができる能力を養うことが期待できる。
41	家庭	1	家庭基礎	東書	家基311	家庭基礎 自立・共生・創造	1年全員	教科書のサイズが大きく、字や図表が見やすい。グラフやデータが新しく、グラフにおいては授業時に取り入れている内容がほぼ網羅されている。コラムに時事問題や最新情報が掲載され、現代の社会の状況や変化を理解しやすい。
42	情報	1	社会と情報	実教	社情312	高校社会と情報 新訂版	1年全員	コンパクトにまとめられているが、コンピュータについての内容は高度な部分にまで達しており、社会的な内容については実践的である。生徒に身近な題材を中心に学習要素が展開されており、生徒の思考力・判断力・コミュニケーション能力を養うことができる内容になっている。
43	商業	3	情報処理	実教	商業342	情報処理 新訂版	3年 文系選択者	コンピュータのハードウェアやソフトウェアを理解し、実務で必要とされるソフトウェアを活用して情報を収集し、処理し、伝達する力、また、コンピュータを新しい業務に積極的に活用しようとする力などを習得できるように構成されており、生徒の思考力・判断力を養うことができる。
44	家庭	3	フードデザイン	教図	家庭312	フードデザイン cooking&arrangement	3年 コース・ 文系選択者	栄養素の特徴、食品の特性など、専門的な内容を分かりやすい文章やイラストで表現されている。基礎基本の定着から、より専門性の高い内容へと繋がる構成となっている。日本料理や他の料理様式についても詳しく説明されており、食文化への関心を高めることができる。テーブルコーディネートの内容も充実し、食生活をデザインする力を身に付けることができる。
45	家庭	3	子どもの発達と保育	教図	家庭304	子どもの発達と保育 育つ 育てる 育ち合う	3年 コース・ 文系選択者	乳幼児の心身の発達について、カラー写真やイラストを用い、より理解を深めることができる。子どもの健康や安全、児童福祉の制度や子どもの権利についても分かりやすく解説されており、現代の子どもを取り巻く社会の現状を理解し、問題提起や問題解決能力を養うことができる。