

教職員研究チーム活動状況報告書

代表者の所	川西市立 多田小学校	研究チーム名
属・職・氏名	職・氏名 主幹教諭 川崎 康代	(川西音楽研究会)

研究テーマ分類番号 (1)

(1)研究テーマ
子どもたちが意欲的に取り組む授業をめざして
(2)研究経過及び具体的な取組
<p>1 授業研究について ～6年ブロック・5年ブロックの取り組みを中心に～</p> <p>6年ブロックの取組日程とその内容 題材名「すてきなハーモニー」 教材名「ラバースコンチェルト」 5月27日、6月10・17日...指導案の検討 6月21日...事前研究会 7月2日...授業研究全体会 7月15・28日...研究のまとめと今後の予定 10月22日...ブロック内研修（合奏について・楽器の役割について） 11月2日...ブロック内研修（教材のめあてとは・来年度の授業について）</p> <p>5年ブロックの取組日程とその内容 題材名「音の重なりを感じよう」 教材名「ファランドール」 6月17日、7月27・28日、8月9・20・23・24日、10月8日、11月5日...観賞教材に ついてのブロック内研修と指導案の検討 12月10日（予定）...事前研究会 1月28日（予定）...授業研究全体会</p> <p>2 実技研修 8月4日...三味線講習会（基本奏法・本手替手に分かれての演奏・範奏など） 8月5日...「低学年からの歌唱指導」講習会 8月26日...「積み重ねが生まれる歌唱指導」講習会</p> <p>3 舞台発表に向けてや意欲的に取り組ませるために ・ねらいを持った曲集め、音源集め ・学習内容を定着するためのワークシート作り ・音楽室の環境を考えた掲示物作り</p>