

教職員研究チーム活動 活動状況報告書

代表者の所	宝塚市立すみれが丘小学校	研究チーム名
属・職・氏名	職・氏名 教諭・松原 美保	(音楽の授業を考える会)

研究テーマ分類番号 (15)

(1)研究テーマ
生き生きと表現する子どもをもとめて
(2)研究経過及び具体的な取り組み
<p>新学習指導要領の“ 思いや意図をもって表現したり味わって聴いたりする力の育成 ” について授業実践を通して考える、というテーマで研究をすすめている。</p> <p>日々の音楽科授業で扱う楽曲の中で、子どもたちに魅力的な部分（音楽を形づくっている要素〔共通事項〕）を考えさせ、主体的に歌唱活動にかかわらせていくことを丁寧に積み上げていくように心がけている。</p> <p>5月・・・研究のテーマに沿って、1年間の研究の具体的な計画を立てた。</p> <p>6月・・・新学習指導要領の“ 思いや意図をもって表現したり味わって聴いたりする力の育成 ” について、それぞれの考え方を出し合った。</p> <p>7月・・・1学期の各学校での研究テーマに沿った授業実践を交流した。</p> <p>8月・・・各学校の授業実践を持ち寄り、テーマにそった提案授業案を考えた。</p> <p>10月・・・宝塚市立光明小学校研究会での4年生の音楽科授業『音楽の要素を見つけ、歌や演奏に活かそう』について、事後研究会を持ち、話し合いを行った。計画では10月に提案授業と講師による模擬授業及び実技講習を行う予定であったが、音楽会前の学校が多く、計画通りにすすめることがむずかしくなったため、講師の先生に来ていただくのは1月に変更した。</p> <p>11月・・・宝塚市合同音楽会で表現活動の交流を行った。</p> <p>12月・・・提案授業の指導案について話し合いを行った。</p> <p>1月・・・宝塚市立すみれが丘小学校4年生で提案授業、講師の先生による実技指導を受ける予定。</p> <p>2月・・・実技研修を各学校でどのように生かしているか話し合いを持ち、1年間の研究のまとめをする。</p>