



新刊図書

クリスマス
特別号



星の子	今村夏子	朝日新聞出版	ようこそ実力至上主義の教室へ 1～5	衣笠彰梧	KADOKAWA
志麻さんの自宅レンピ	タサン志麻	講談社	キネマの神様	原田マハ	文藝春秋
太陽は動かない	吉田修一	幻冬舎	恋する寄生虫	三秋縊	KADOKAWA
サイレント・トーキョー	秦建日子	河出書房新社	砕け散るところを見せてあげる	竹宮ゆゆこ	新潮社
望み	栗井脩介	KADOKAWA	朝が来る	辻村深月	文藝春秋
さくら	西加奈子	小学館	護られなかった者たちへ	中山七里	NHK出版
僕はロボットごしの君に恋をする	山田悠介	河出書房新社	私をくいとめて	綿矢りさ	朝日新聞出版
問題発見力を鍛える	細谷功	講談社	10年後、君に仕事はあるのか？	藤原和博	ダイヤモンド社
たちどまって考える	ヤマザキマリ	中央公論新社	いじめとひきこもりの人類史	正高信男	新潮社
私たちはどんな世界を生きているか	西谷修	講談社	正義を振りかざす「極端な人」の正体	山口真一	光文社
平成・令和食ブーム総ざらい： 何が食べたいの、日本人？	阿古真理	集英社インターナショナル	図書館100連発	岡本真， ふじたまさえ	青弓社
「文」とは何か： 楽しい日本語文法のはなし	橋本陽介	光文社	一人で思う、二人で語る、 みんなで考える	追手門学院大学 成熟社会研究所	岩波書店
父が娘に語る美しく、深く、壮大で、 とんでもなくわかりやすい経済の話。	ヤニス・バル ファキス	ダイヤモンド社	同調圧力：日本社会はなぜ息苦し いのか	鴻上尚史， 佐藤直樹	講談社
コロナ後の世界を生きる：私たちの提言	村上陽一郎	岩波書店	公務員という仕事	村木厚子	筑摩書房
教育は何を評価してきたのか	本田由紀	岩波書店	激甚気象はなぜ起こる	坪木和久	新潮社
認知症の人が「さっきも言ったでしょ」と言われて怒る理由：5000人を診てわかったほんとうの話				木之下徹	講談社
鬼滅の刃 22／廻る縁	吾峠呼世晴	集英社	ブルーピリオド 8／特装版	山口つばさ	講談社