

■吹奏楽部

顧問 神原 広志・能地 敬典・細見 明子

外部講師 浜脇 穂充

部員 27 名

部長 室賀 なず菜 (37 回生)

小山 拓海 (38 回生)

《本年度の主な活動及び成績》

4 月 新入生歓迎演奏

5 月 第 32 回定期演奏会

6 月 北摂祭ステージ発表

ぼっぼ屋（育友会運営の喫茶
での演奏）

7 月 ・吹奏楽コンクール三田市批評会

・兵庫県吹奏楽コンクール西阪神地区大会高等学校 S 部門 **金賞**

8 月 ・オープンハイスクール歓迎演奏

11 月 ・丹有地区高等学校連合音楽会

・ハイマート・フェスト 2024

12 月 三田市アンサンブルフェスティバル

兵庫県アンサンブルコンテスト

西阪神地区大会 金管 5 重奏 **銀賞**

管打 6 重奏 **銀賞**

3 月 三田市吹奏楽フェスティバル

第 33 回定期演奏会

今年度も外部指導者の浜脇氏に指導を受けながら、夏のコンクール、年度末の定期演奏会に取り組みました。秋の演奏行事、アンサンブルコンテストでは、市内の中学校で吹奏楽の指導に当たられている上野台中学校教諭であられる橋口智彦先生にご指導いただき、一生懸命取り組むことができました。

部員たちは自分たち自身で考え、顧問や外部指導者、そして OB や OG たちと相談しながら、計画を立て活動を行っています。

吹奏楽部で代々受け継がれてきた、伝統やノウハウを途絶えさせることなく、次代にバトンタッチしていくことがとても大切なことだと感じています。