



体育大会

2年生は集団行動に加え、旗を使用した演技。前半の集団行動は、1年生の演技をさらにグレードアップし、たキレの良さで、列が交差する際は目を離すことなく凝視してしまった。全体が一斉に静止したりヒターンをする様子からは、驚きと爽快感を味わうことができた。その後全員が旗を持ち、きびきびとした動きで振る。静寂なグラウンドで音楽にして振る旗の音は、努力の成果が細部にまで感じられて、さらに近くで見たいと思わせるものだった。



6月12日(水) 晴天の下、行われた体育大会。徒競走やリレー、部活動行進、引き、大縄跳び、生徒会種目や砂袋を持ち上げ耐える「POWER OF HIMEKO」などたくさんの種目がある中で、やはり一番印象に残っているのは学年演技だ。

発行所
兵庫県立姫路工業高等学校
姫路市伊伝居 600 番地 1
(079) 284-0111
編集発行
新聞部
編集責任者 野村 美今



▶ 2 学年演舞



各学年の人文字もそれぞれに個性があり、努力の賜物だった。来年もそれぞれの学年が、より一層素晴らしい



3年生は、自分たちで
えたダンスを披露。西野力
ナの「Clap Clap!!」 ONE OK
ROCKの「Wasted Nights」
の曲にのせて踊った。全員
が着用している服は濃い青
色でまとめられ、大トリと
しても最高学年としても、
それまでの練習の成果を大
いに発揮したパフォーマン
スであつた。演技する側で
あつた私だが、観客として
周りを見ても、練習以上の
最高の学年演技だつたと感
じている。演技中の手拍子
には、観客も一緒になつて
手拍子をし、会場全体の一
帯感が骨身に染み、最後ま
で気負いしすぎず、溌剌とダ
ンスを楽しむことができた。



◆ テーマ 3C 北川尊琉（高丘中
ポスター 3D 大谷亜美（網干中



一ノレーベル



▶リレー爆走



武本一D

私は、放送部にも兼部入っている。体育大会でごく年対抗リレーの放送を担当した。綱引きはトーナメント制であつたため、勝敗状況に応じて放送しなければならず大変だったが、どうなく放送することがでござった。学年対抗リレーでは、実況を担当した。放送部での初めての実況で緊張しが、やつてみるととても楽しかった。レースの盛り上がりに対して、自分自身も奮闘して実況してしまつたらだ。後で友人に聞くところ、観客席も盛り上がっていました。ようだったのです安心した。

今回の体育大会は、放送部初の大仕事だったのですが、まことにうまくいかず不安だったが、無事成功させることができて良かった。放送部では、体育大会などのイベントの放送やお昼の放送など活動をしている。放送することに興味がある人は、ぜひ見にきてほしい。



(参考) M 機械 E 電気 C 工業化学 D デザイン W 溶接 B 電子機械

2024年(令和6年) 7月19日(金)

に高校就職して

7月1日、朝から企業の方々がたくさん学校に来られ、進路指導室前の廊下が賑わった。これは多くの企業の方が求人票を持つて学校にきてくれたためであるが、なぜ7月1日を持つてくる人が集中するのだろうか。そこには、就職を斡旋するハローワークの存在も関係しているようだが、そのところをわかりやすく説明していただきたい。

一人一社制

高校生は、就職活動において、一度に一社しか採用試験を受けることができない。(※県によつて違う)これが一番大きなポイントである。

求人には「指定校求人と「公開求人」の2つがあり、「公開求人」は誰でも受けられるが倍率が高いから、それが一番大きなポイントである。

高校生は、就職活動において、一度に一社しか採用試験を受けることができない。(※県によつて違う)これが一番大きなポイントである。

本校では、就職希望生徒が結ばれており、高校生はそのルールを守つて就職しなければならないからだ。これは高校生が学業に専念して、安心して就職活動を行うことができるようになればならない。高校生が学業に専門的な就職活動とは、基本的にここが違うのである。

それでは、高校生の就職協定とは、具体的にどのよ

うなものなのであろうか。

姫工の流れ

インターネットで企業の求人欄を見てみると、高校生でもエントリーできそう

な感じがする。しかし実際

には、そのまま面接や試験を受け就職することはで

きない。なぜなら、企業と行政(ハローワーク)と学

校との間には「就職協定

」が結ばれており、高校生は

そのルールを守つて就職し

なければならぬからだ。

これは高校生が学業に専

念して、安心して就職活動

を行うことができるようにな

ればならないからだ。

これは高校生が学業に専

念して、安心して就職活動

を行うことができるようにな