



校長室で寄贈を受ける



文芸春秋取材時に東高屋上にて(平成19年10月)

日本人江戸から昭和伝まで大衆文学研究賞受賞と1991年、「水滸伝」で悪口言つるのはもつと好きで講談社エッセー賞を1995年、「本が好く」で「漱石の夏休み」で漢字の問題点を論じて話題となりたほか、李白と杜甫を比較して論じた「李白と杜甫」など研究者として高い評価を得ている。



◆高島俊男さん(東高7回)
1937年、相生生まれ。1955年、姫路東高を卒業。東京大学で経済学・文学部中国文学を専攻。さらには同大学院を卒業し、大学法文学部助教授を経て在野の研究者となる。

だきたい」とあいさつ。図書室の一角にコーナーを設置し、生徒・職員に披露しました。

卒業生ア・ラ・カ・ル・ト

「高島俊男」コーナーを設置

平成21年3月24日、東高7回生有志の皆さんのが同級生の高島俊男さんの著書59冊を東高へ寄贈されました。

今回の寄贈の発端は、1年前にさかのぼります。1年半前に総合雑誌「文藝春秋」の人気コーナー「同級生交歓」が登場。東高の屋上で世界遺産・姫路城をバックに写真に收まり、平成19年12月号に掲載されました。その際に同級生から高島俊男さんとともに福本正明さん、亀山節夫さん、藤堂彰男さんの7回生4人が登場。

本正明さんは新刊を5冊上梓。関係者はインターネットや古書店をめぐり、過去の著作を収集し、全作品が揃いました。

寄贈の申し出から1年半の間に高島さんは7回生幹事の福本正明さんが「風刺の効いたざつくばらんなエッセーで一世を風靡し、全国に根強いファンを持つ高島さんの世界を味わっていました。



寄贈下さった井上さん(右から2人目)

県女一期生の「卒業證書」を受贈



百周年記念館式の終了後、東生会館を出たところに華やかな和服の二人の姿がありました。

二重の喜びの日
百周年記念館式の終了後、東生会館を出たところに華やかな和服の二人の姿がありました。

これは何事? と話をうかがつてみると、お二人は東高54回生の安積希真さんと中谷佐和子さん。ご両人は5月30日(土)に結婚式を控え、写真の事前撮影置し、生徒・職員に披露しました。

した。
このことでの場所に母校を選んだことでした。この記念すべき日に東高を訪ねてこられたお二人、お幸せに!

このことは何事? と話をうかがつてみると、お二人は東高54回生の安積希真さんと中谷佐和子さん。ご両人は5月30日(土)に結婚式を控え、写真の事前撮影置し、生徒・職員に披露しました。

した。
このことは何事? と話をうかがつてみると、お二人は東高54回生の安積希真さんと中谷佐和子さん。ご両人は5月30日(土)に結婚式を控え、写真の事前撮影置し、生徒・職員に披露しました。