

## 記者発表（資料配付）

月 / 日	担当課(室)係名	電 話	発 表 者 名	その他資料配付先
11月28日 (木)	歴史博物館 (学芸課)	079-288-9011	次長 筆保慶一 (学芸課長 香川雅信)	県教委記者クラブ 中播磨県民センター 各報道機関



### 特別企画展

# スケッチでたどる 兵庫の建築と景観



内海敏夫「国鉄姫路駅」 兵庫県立歴史博物館蔵

### 展覧会概要

この展覧会では、但馬、丹波、播磨、淡路、摂津の旧五国からなる兵庫県の各地に建てられた建造物や懐かしい景観を描いたスケッチを展示します。

スケッチの作者は、姫路および兵庫各地の古民家や町並みなどを色鮮やかに描いた、元美術教師の内海敏夫氏(1918-2010)と、歴史的建造物や景観などを、単色のペン画を用いて約2000枚のスケッチを描く沢田伸氏(1948-)。作品をとおして、兵庫五国それぞれの近代のあゆみをたどるとともに、古き良き兵庫の風景を披露します。本展を通じてより多くの方に、ふるさと兵庫の魅力に触れていただければ幸いです。

## 会期等

会 期 令和2年(2020)1月25日(土)  
～3月22日(日)〔50日間〕

開館時間 午前10時～午後5時まで  
(入館は午後4時30分まで)

休 館 日 月曜日  
※2月24日(月・休)は開館、  
2月25日(火)は休館

会 場 兵庫県立歴史博物館 ギャラリー他

主 催 兵庫県立歴史博物館 神戸新聞社

後 援 兵庫県 兵庫県教育委員会  
ひょうごへリテージ機構 H<sup>2</sup>O  
産業考古学会  
全国近代化遺産活用連絡協議会  
NHK神戸放送局 サンテレビジョン  
ラジオ関西

広報協力 山陽電気鉄道株式会社  
神姫バス株式会社

## 観覧料

	個人料金	一般団体 料金	障がい者 料金	障がい者 団体料金
大人	500円	400円	100円	100円
大学生	350円	250円	50円	50円
70歳以上	250円	200円	—	—

- ・高校生以下は無料です。
- ・障がい者1人につき介護者1人は無料です。
- ・一般団体料金は、20名以上の団体で適用となります。
- ・障がい者団体料金は、20名以上の団体で、かつ総利用者数に占める障がい者の割合が半数以上の場合に適用となります。



内海敏夫「姫路城大天守と旧市役所」  
兵庫県立歴史博物館蔵



内海敏夫「三田市旧九鬼家住宅」  
兵庫県立歴史博物館蔵



内海敏夫「朝来町佐中(佐中の千年家)」  
兵庫県立歴史博物館蔵

## 展示構成と主な出品資料

### 第1部 古民家と町並みー内海敏夫の水彩スケッチー

故内海敏夫氏は龍野市（現在のたつの市）出身。1940年代前半に東京で絵を学んだ後、当時姫路市内にあった飛行機工場に勤めました。戦後は絵画作品の制作とともに、姫路市立中学校の美術教諭を歴任し、そして1978年より姫路市内や兵庫県内の民家や町並みを描き始めました。

内海氏は町並みや古い建物が、「若い人が気がついた頃にはほとんど消滅して、どこの国かわからないような姿に変貌」していることを予見し、これらを次々とスケッチに残しました。今回は内海氏が1980～1990年代に、地元の姫路をはじめ、兵庫五国の各地を描いた作品を紹介します。彼の描く兵庫のなつかしい風景をお楽しみください。

### 第2部 近代建築と景観ー沢田伸の単色スケッチー

もともとは建築家である沢田伸氏は兵庫県職員（建築職）として長年勤務し、兵庫県立歴史博物館の建設など県立施設整備を担当しました。また、2001年に始まった「ヘリテージマネージャー制度」の世話人として、歴史的建造物を活用したまちづくり事業の創設に貢献しました。この仕組みは今では日本全国に広がりを見せています。

一方で彼は、1988年から建物や町並みなどのスケッチを描き始めました。作品はすべて黒ボールペンを用いた単色スケッチで、今では全国各地や海外の建造物を描くまでになりました。今回の展示では、歴史文化遺産に造詣の深い建築家である彼が描いた作品のうち、兵庫五国の近代建築を中心に、民家や何気ない風景を描いた作品なども披露します。

## 関連事業

### (1) シンポジウム

「阪神・淡路大震災25年

ーヘリテージマネージャーの活動とあゆみー」

日時：令和2年2月11日（火・祝）

午後2時～午後4時30分

場所：当館地階ホール

基調講演：沢田伸〔スケッチ作者／ひょうごヘリテージ機構 H<sup>2</sup>O 世話人〕

「ヘリテージマネージャー20年史～試行錯誤の積み重ねから見えてきたもの」

パネルディスカッション

コーディネーター：村上裕道〔京都橘大学教授〕

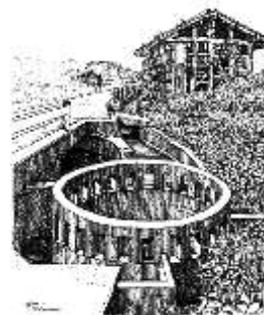
パネラー：小林賢一〔神戸市役所〕、沢田伸

中山栄一郎〔(有)一級建築士事務所アトリエフォルム〕



沢田伸「兵庫県立大学講堂（姫路市）」  
個人蔵

前畑 洋平〔NPO法人 J-heritage〕（50音順 敬称略）  
定 員：100名（当日受付 参加無料）



沢田伸「円筒分水工（南あわじ市）」  
個人蔵

## （2）れきはくアカデミー

日 時：令和2年3月1日（日）午後2時～3時30分  
場 所：当館地階ホール  
テーマ：「兵庫の近代化遺産－交通関係を中心に－」  
講 師：鈴木 敬二（当館学芸員）  
定 員：100名（当日受付 参加無料）

## （3）展覧会ガイド

①令和2年1月25日（土）、②2月15日（土）、③3月14日（土）  
いずれも午前11時から展覧会場にて。  
申込不要 参加無料（ただし会場へは特別企画展観覧料が必要）



沢田伸「大正ロマン館（丹波篠山市）」  
個人蔵

## （4）歴史の旅「当館近隣の近代化遺産を訪ねる」

日 時：令和2年1月31日（金）午後1時～4時  
場 所：当館ロビー集合・解散  
費 用：保険料（100円）  
定 員：30名（事前申込：参加者が20名に達しない場合は開催しません。）  
※申込期間＝令和元年12月13日（金）～12月27日（金）  
※申込方法＝申込期間中に当館ホームページから、  
もしくは往復はがきにて受付。



沢田伸「商船三井ビル（神戸市）」  
個人蔵

## （5）ワークショップ「博物館のポスターからエコバッグをつくろう」

日 時：令和2年2月22日（土）午後1時～2時30分  
場 所：当館1階ロビー  
定 員：25名（当日受付 参加無料）

### ★お問い合わせ先

兵庫県立歴史博物館

〒670-0012 兵庫県姫路市本町 68 番地

TEL 079-288-9011 FAX 079-288-9013

<http://www.hyogo-c.ed.jp/~rekihaku-bo>

（展覧会内容に関すること） 担当学芸員 鈴木 敬二

（広報写真提供に関すること） 事業企画課 吉原 大志

### ★交通

JR 姫路駅・山陽電車山陽姫路駅から、神姫バス「姫路医療センター経由」系統で約8分、『姫山公園北・博物館前』下車または、城周辺観光ループバスで約8分、『博物館前』下車

※周辺の有料駐車場をご利用ください。

※大型バスでのご来館の場合は、事前に当館にご連絡下さい。

特別企画展「スケッチでたどる兵庫の建築と景観」  
画像資料



1. 内海敏夫「国鉄姫路駅」兵庫県立歴史博物館蔵



2. 内海敏夫「姫路城大天守と旧市役所」  
兵庫県立歴史博物館蔵



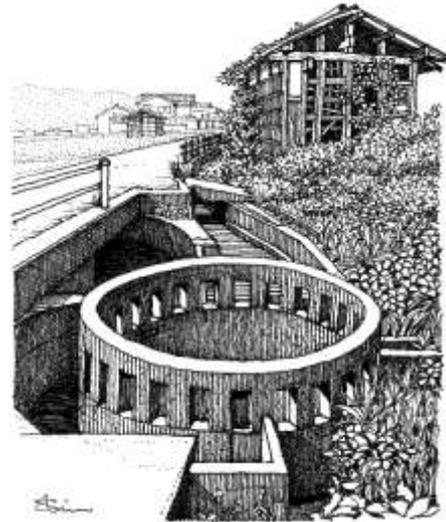
3. 内海敏夫「三田市旧九鬼家住宅」  
兵庫県立歴史博物館蔵



4. 内海敏夫「朝来町佐中（佐中の千年家）」  
兵庫県立歴史博物館蔵



5. 沢田伸「兵庫県立大学講堂（姫路市）」個人蔵



6. 沢田伸「円筒分水工（南あわじ市）」個人蔵



7. 沢田伸「大正ロマン館（丹波篠山市）」個人蔵



8. 沢田伸「商船三井ビル（神戸市）」個人蔵