



## 1-7, 2-6 LAC 特別講座

12月13日(火) 1-7, 2-6 合同で、株式会社 REXEM から添削管理リーダーのナボニー プレオダーシーさんが来てくださり、英語を学ぶ目的を話して下さったあと、実際に書いたエッセイをその場で添削して下さいました。

2年生は現在スマコレでエッセイに取り組んでいるので実感としてわかりやすかったと思いますが、1年生はこれから取り組んでいくことになります。がんばりましょうね。

### ☆Why do you study English?

この問いに、講義を聞いたあとの今なら、どう答えますか？

ナボニーさんは「大好きな日本で仕事をしたい！」という目的のために、そのツールとして英語を勉強したと話して下さいましたね。みなさんにとってはどうですか？今勉強していることを、将来どのように活かせるでしょうか？



### ☆Tips to be a good writer

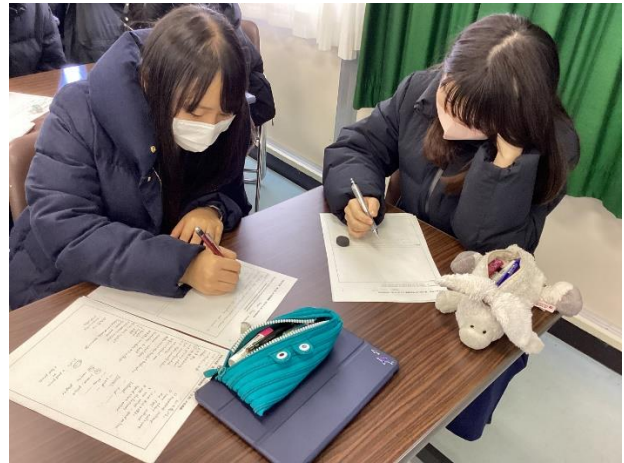
「文化を感じる」これをどう訳しますか？

文化は **culture**, 感じるは **feel** だから、**feel culture**.

それぞれの単語を訳して、それをつなげただけで本当に **natural** な英語になっているでしょうか。

ナボニーさんは、これだと **weird** だとおっしゃっていましたね。 **Experience** や **learn about** を使うほうが自然だということでした。

後半は「コンビニのいい点、悪い点」について、ペアでエッセイを書きました。慣れている2年生が上手に1年生をリードしてくれて、ポイントを2つ、書いてくれていましたね。



書き終わったものをロイロで提出して、その場で添削してもらいました。



**Avoid mistakes and write beautifully!**

**ナボニーさんから全体へのアドバイス**

- 一般的なことは名詞の複数形で表す
- とにかく simple に書く
- 接続詞の使い方に注意する (And や Because, But など文を始めない)  
    ※And→Also, In addition など  
    Because→This is because  
    But→However
- 冠詞に気をつける (the が入っているかどうか)