

れきはくロビーコンサート

博物館に響く

音楽の調べ

音楽家を目指す新進の演奏者がパフォーマンスを披露します。
午後のひととき、素敵な音色を聴きながら過ごしませんか。

★ 日時

平成30年2月24日(土) 14時～

★ 場所

兵庫県立歴史博物館 ロビー

★ 出演者

坂本 樹生 声楽(バリトン)

高橋 奏音 声楽(ソプラノ)

松本 紗季 ピアノ

※コンサートは無料でお聴きいただけます。

※電子ピアノでの演奏となります。

★ 主な曲目 ※曲目は変更される可能性があります。

モーツァルト作曲 オペラ「魔笛」より
パ・パ・パ・パパゲーナ

モーツァルト作曲 オペラ「魔笛」より
おいらは鳥刺し

ウェーバー作曲 オペラ「魔弾の射手」より
すらりとした若者が歩いて来たら

コルンゴルト作曲 オペラ「死の都」より
私の憧れ、私の幻想

レハール作曲
オペレッタ「メリーウィドウ」より
唇は語らずとも



さかもと たつき

坂本 樹生 声楽(バリトン)

- ・1997年姫路市に生まれる。
- ・第33回兵庫県高等学校独唱独奏コンクール最優秀賞(第1位)、併せてサンテレビ賞受賞。
- ・第32回同コンクール優秀賞(第2位)、併せて神戸新聞社賞受賞。
- ・第69回瀧廉太郎記念全日本高等学校声楽コンクール本選優秀賞、併せて竹田市教育長賞受賞。
- ・丹波の森国際音楽祭シューベルティアードたんば20回記念シューベルトの歌コンクール本選聴衆賞受賞。
- ・第68・69回全日本学生音楽コンクール大阪大会入選。
- ・第5回東京国際声楽コンクール本選入選。
- ・NADAニューイヤーオペラコンサート出演。
- ・声楽を林裕美子氏、吉田浩之氏に師事。
- ・現在、東京藝術大学音楽学部声楽科2年在学中。



たかはし かのん

高橋 奏音 声楽(ソプラノ)

- ・1997年生まれ、埼玉県所沢市出身。
- ・音楽教師である母の影響で、幼い頃から芸術に興味を持ち、3歳からピアノ、クラシックバレエ、15歳から声楽を始める。
- ・第24回日本クラシック音楽コンクール全国大会第5位、第7回東京国際声楽コンクール全国大会入選。
- ・声楽を今関智子氏、平松英子氏に師事。
- ・2016年東洋英和女学院高等部を卒業。
- ・現在、東京藝術大学音楽学部声楽科2年在学中。



まつもと さき

松本 紗季 ピアノ

- ・姫路市出身。
- ・3歳からピアノを始める。
- ・第23回兵庫県学生ピアノコンクール西播地区予選D部門金賞受賞。
- ・第19回ショパン国際ピアノコンクールin ASIA神戸地区大会高校生部門 銀賞受賞(全国大会出場)。
- ・現在、兵庫県立姫路南高等学校3年在学中。
- ・神戸女学院大学音楽学部進学予定。
- ・ピアノを山上明美氏に師事。

主催：兵庫県立歴史博物館 ☎079-288-9011

協力：国際ゾンタ SEN姫路 ゾンタクラブ