

No	教科名	学年	種目名	発行者	教科書番号	教科書名	使用学年・範囲	選定理由
1	国語	1	現代の国語	桐原	現国717	探求 現代の国語	1年全員	現代の社会生活に必要なとされる論理的な文章及び実用的な文章がバランス良く配置されている。また、実用文の読み比べも対応でき、探究的な学びを実現し、幅広い知識と教養を身に付けることができると考えた。
2	国語	1	言語文化	桐原	言文717	探求 言語文化	1年全員	古典及び我が国の伝統と文化や古典に関連する近代の文章がバランス良く配置され、様々な時代の人々のものの見方、感じ方、考え方に理解を深めることができる。また、作品が成立した歴史的・文化的背景も学べ、自文化に造形を深めることができると考えた。
3	国語	3	国語表現	大修館	国表307	国語表現 改訂版	3年文系選択者	小論文やレポートを書くための内容が充実しているのに加えて、通信文、電話の対応、自己PR、面接練習など社会人として必要な日本語の力を身につけるための工夫がなされている。
4	国語	2	現代文B	東書	現B322	精選 現代文B	2年全員	国語総合からの継続で、生徒たちが構成等に慣れている。資料や図表が充実しており、興味関心を持って意欲的に取り組むことができる。新テスト対応の教材・資料が充実している。
5	国語	2	古典B	東書	古B331	精選古典B 古文編	2年全員	国語総合からの継続で、生徒たちが構成等に慣れている。資料や図表が充実しており、興味関心を持って意欲的に取り組むことができる。新テスト対応の教材・資料が充実している。
6	国語	2	古典B	東書	古B332	精選古典B 漢文編	2年全員	国語総合からの継続で、生徒たちが構成等に慣れている。資料や図表が充実しており、興味関心を持って意欲的に取り組むことができる。新テスト対応の教材・資料が充実している。
7	地理歴史	1	歴史総合	帝国	歴総706	明解 歴史総合	1年	歴史の流れが詳しくかつ端的に記述されており、学習目標が明確で、本校生徒の実態に合っている。資料も豊富で、日本の伝統や文化、世界と日本の関連性、地理的条件との関係性をもって、幅広い知識や教養を主体的に考察できる内容となっている。
8	地理歴史	3	世界史A	山川	世A318	要説世界史 改訂版	3年理系	写真・図表などが豊富で見やすく、本校の生徒の実態に合っていると判断し、教科書を変更するに至った。世界と日本との関連、地理的条件との関連性を持って、主体的に考察できる内容となっている。
9	地理歴史	2	世界史B	山川	世B310	詳説世界史 改訂版	2年文系	歴史の流れが詳しくかつ端的に記述されており、本校の生徒にとって理解しやすい。写真・地図等の資料も豊富で解説も丁寧である。世界と日本との関連、地理的条件との関連性を持って、主体的に考察できる内容となっている。
10	地理歴史	2	日本史B	山川	日B309	詳説日本史 改訂版	2年文系	詳しくわかりやすい記述がされており、本校の生徒の実態に合っている。資料も豊富で、日本の伝統と文化についての幅広い知識や教養を学び、地理的条件との関連性を持って、主体的に考察できる内容となっている。
11	地理歴史	2	地理B	帝国	地B304	新詳地理B	2年理系	写真・図表・コラムなどの資料が豊富で見やすく、本校の生徒の実態に合っていると判断し、教科書を変更するに至った。系統地理的分野、地誌ともに内容が充実しており、世界を多角的に考察することができる。
12	数学	1	数学I	数研	数I713	高等学校数学I	1年全員	本校の生徒の学力にあっている。基礎的な問題を採用しており、基礎基本の定着にはふさわしいと考える。また、学習量も十分である。応用問題に関しても、研究のページで採用しており、発展的な内容に関しても学習することが出来る。
13	数学	1	数学A	数研	数A713	高等学校数学A	1年全員	本校の生徒の学力にあっている。基礎的な問題を採用しており、基礎基本の定着にはふさわしいと考える。学習量も十分である。また、具体的な事例を参考に授業展開しやすい内容になっており、自主学習の積極的な取り組みにも効果的であると考える。
14	数学	2	数学II	数研	数II328	改訂版 高等学校数学II	2・3年・理II・文II	本校生徒の学力にあっている。より基礎的な問題を採用しており、基礎基本の定着にふさわしく、自主学習の取り組みにも効果的であると考える。また、発展的な内容に関してスムーズに取り組める橋渡しの例題・応用例題を採用しており、応用力の養成にふさわしいと考える。
15	数学	2	数学II	数研	数II329	改訂版 新編数学II	2・3年文I	基礎的な問題を採用しており、基礎基本の定着にはふさわしいと考える。また、発展的な内容に関してスムーズに取り組める橋渡しの例題・応用例題を採用しており、応用力の養成にもふさわしいと考える。
16	数学	2	数学III	数研	数III323	改訂版 高等学校数学III	2・3年理I	本校生徒の学力にあっている。より基礎的な問題を採用しており、基礎基本の定着にふさわしく、自主学習の取り組みにも効果的であると考える。また、発展的な内容に関してスムーズに取り組める橋渡しの例題・応用例題を採用しており、応用力の養成にもふさわしいと考える。

17	数学	2	数学B	数研	数B326	改訂版 高等学校数学B	2・3年文Ⅱ・理Ⅰ・理Ⅱ	本校生徒の学力にあっている。より基礎的な問題を採用しており、基礎基本の定着にふさわしく、自主学習の取り組みにも効果的であるとする。また、視覚的に理解しやすい例題等を採用しており、自主学習の積極的な取り組みにも効果的であるとする。
18	理科	1	物理基礎	東書	物基702	新編物理基礎	1年全員	公式やその意味が明確に書かれており、生徒が理解しやすい教科書である。また、問題の解答が丁寧で理解しやすく、類題も充実している。発展的な内容が充実しており、生徒の思考力・判断力・創造力を養うことができる。
19	理科	2	化学基礎	数研	化基319	改訂版 化学基礎	2年文Ⅱ、2年理系	本校文Ⅱ、理系生徒の基礎・基本の定着から判断力や想像力へ繋がる応用力の養成を図る上で、質・量ともに充実しているとする。また、上位科目である化学の内容も随所に取り入れられており、理系生徒には化学基礎から化学へスムーズに移行できると考えられる。
20	理科	2	化学基礎	第一	化基322	高等学校 改訂新化学基礎	2年文Ⅰ	写真や図、グラフが多く、本校文系の生徒にとって取り組み易い構成となっている。身近な事象との関連性も豊富に記載されており、生活の中での問題解決への意欲を喚起できる内容である。また、演習問題も随所に取り入れられていて、自主学習もできるような構成になっている。
21	理科	1	生物基礎	実教	生基703	生物基礎	1年全員	簡潔な図でとてもわかりやすい。また、生徒の興味関心を高める内容も記述されており、「思考力・判断力・表現力」を養うことができる。参考や発展などの事項も、理系生物にもつながるよう、適切に掲載されている。進歩の著しい生命科学についても、生徒が理解しやすいよう記述されている。
22	理科	2	物理	東書	物理308	改定 物理	2年理系物理選択者	公式やその意味が明確に書かれており、生徒が理解しやすい教科書である。また、問題の解答が丁寧で理解しやすく、類題も充実している。発展的な内容が充実しており、生徒の思考力・判断力・創造力を養うことができる。
23	理科	2	化学	数研	化学313	改訂版 化学	2、3年理系	基礎科目で使用した教科書と同じ系列の書籍であり、内容に継続性がある。質・量ともに充実しており、本校理系生徒の基礎・基本の定着から判断力や想像力へ繋がる応用力の養成を図る上で適しているとする。
24	理科	2	生物	実教	生物308	生物 新訂版	2、3年理系生物選択者	日々変化する複雑な生物学全般について、最新の知見が掲載されている。近年注目されている社会問題も取り上げられており、生徒の「思考力・判断力・表現力」を養うことができる。また、生態学などについても、生徒の学習意欲を高める内容が詳細に記載されている。
25	保健体育	1	保健体育	大修館	保体701	現代高等保健体育	1～2年、1年全員	表や図が多く使われており、生徒が興味を持ち学習ができ、理解しやすい内容である。また身近な内容が取り上げられており、自分の問題として考えることができ、人や自分の命を大切にできる態度が養われるとともに、社会の一員としての責任を自覚し、よりよい社会づくりに向けて主体的に行動する力が培われる。現行のスタイルを生かし作成された教科書である。
26	芸術	1	音楽Ⅰ	教芸	音Ⅰ702	高校生の音楽Ⅰ	1年生音楽選択者	資料、写真、解説等が学習と適切に関わっている。また掲載されている楽曲の難度が本校の生徒の実態に合っている。歌唱、器楽、鑑賞、創作の教材のバランスが良く、我が国の伝統音楽や世界の諸民族の音楽等、さまざまな音楽が取り扱われており、伝統文化を尊重し、豊かな情操を育むための工夫がなされている。
27	芸術	1	美術Ⅰ	日文	美Ⅰ702	高校生の美術Ⅰ	1年生美術選択者	生涯にわたり美術を通して生活や社会と豊かに関わる力を培える教科書である。学びの視点が明確で、多様な授業に対応する題材が豊富に構成されており、50ページを超える充実した資料ページで多面的視点から学習ができる。また、我が国の伝統美術を含め古今東西人間の多様な表現が扱われており豊かな情操の育成のため工夫されている。
28	芸術	1	書道Ⅰ	光村	書Ⅰ705	書Ⅰ	1年生書道選択者	資料・写真・図版(原寸大)が学習に適切で初学者にも理解しやすく、本校の生徒の実態に合っている。古典の臨書から鑑賞・表現の基礎的な学習に取り組み伝統文化である「書」に親しめる工夫がなされている。
29	芸術	2	書道Ⅱ	光村	書Ⅱ308	書Ⅱ	2年生書道選択者	写真・図版が理解しやすく生徒の興味・関心に対する配慮がなされている。書道の幅広い活動を通して「書」を愛好する心情を育てるよう工夫がなされている。
30	英語	1	英語コミュニケーションⅠ	桐原	CⅠ723	Heartening English communicationⅠ	1年生全員	コミュニケーションを行う目的や場面、状況に応じて、日常的话题や社会的な話題について、英語で情報や考えなどの概要や要点、詳細、話し手や書き手の意図などを的確に理解したり、これらを活用して適切に表現したり伝えあったりすることができるように工夫されている。
31	英語	1	論理・表現Ⅰ	いづな	論Ⅰ717	be Clear English Logic and ExpressionⅠ	1年生全員	日常的な話題や社会的な話題について、基本的な語句や文を用いて情報や考え、気持ちなどを話して伝えあったり、意見や主張などを論理の構成や展開を工夫して話して伝えたり、文章を書いて伝えたりできるように工夫されている。
32	英語	2	コミュニケーション英語Ⅱ	増進堂	コⅡ347	F L E X ENGLISH COMMUNICATIONⅡ	2年生全員	語彙・文法・表現等の基礎的事項の理解や習得のために工夫されており、本校生徒の実態に合っている。テーマがバランスよく取り上げられ、幅広い知識や教養を身につけ、コミュニケーション能力の伸長につながる内容である。
33	英語	3	コミュニケーション英語Ⅲ	啓林館	コⅢ335	LANDMARKEnglish CommunicationⅢ	3年生全員	語彙・文法・表現等の基礎的事項の理解や習得のために工夫されており、本校生徒の実態に合っている。テーマがバランスよく取り上げられ、幅広い知識や教養を身につけ、コミュニケーション能力の伸長につながる内容である。

34	英語	2	英語表現Ⅱ	啓林館	英Ⅱ322	Vision Quest English Expression II ACE	2年生全員	1年生で学んだ英語表現を用いて、更に深く自分の意見を表現することができる内容になっているので、本校の生徒の実態に合っている。また自国の伝統文化だけでなく異国の文化に対する理解や国際問題について興味・関心が深まる内容である。
35	外国語	3	英語会話	文英堂	英会304	My Passport English Conversation	3学年	日常で生活する場面ごとに会話文が盛り込まれ、既習の文法・語彙/表現力を応用する機会が沢山あり、実践的な会話を身につけられる内容になっており、本校の生徒の実態にも適している。いろいろなテーマを学習することにより、幅広い知識や教養を身につけ英語表現の能力の伸長につながり国際理解につながる内容である。
36	家庭	1	家庭基礎	東書	家基701	家庭基礎 自立・共生・創造	1年全員	本の見開きがしやすく、軽量化している。基礎基本を重視した内容で、多くの資料や図などが配置されており、参考に授業しやすく、改訂にあたってさらに充実が見られる。
37	情報科	2	社会と情報	実教	社情311	最新社会と情報 新訂版	2年	教科書のかなりの部分にカラー写真が使われており、視覚的に理解しやすく、本校の生徒の実態に即している。説明がわかりやすく、生徒の判断力・理解力・コミュニケーション能力を養うことができる内容となっている。
38	ファッション造形基礎	3	ファッション造形基礎	実教	家庭306	ファッション造形基礎	3年選択	和・洋の被服製作の基本について、大変ていねいに解説されている。事前に学習することで、被服実習をスムーズに行えると考えられる。
39	子どもの発達と保育	3	子どもの発達と保育	実教	家庭311	子どもの発達と保育 新訂版	3年選択	基本的な知識・技術から専門的な分野まで幅広く取り上げてあり、生徒の実態に合わせて教える範囲を変えることができる。小論文や面接に役立つ問いかけも随所にあるので、受験の参考にもできる。
40	フードデザイン	2	フードデザイン	実教	家庭313	フードデザイン 新訂版	2年選択	基本的な知識・技術から専門的な分野まで幅広く取り上げてあり、生徒の実態に合わせて教える範囲を変えることができる。調理実習例も豊富である。
41	情報科	3	情報デザイン	実教	情報309	情報デザイン	3年文系選択	多様な表現力を養うため、作図や動画の編集などを行い、生徒の能力を専門的に高めてゆく。情報デザインの教科書は本書しか発行されていないが、生徒が情報デザインを学習には適切な教科書である。