

芸術に親しむ ～クロッキー&三味線～

前回に引き続き、特徴ある授業の一部を紹介しましょう。

2年次の美術の選択授業「素描」では、文化庁の「子供 夢・アート・アカデミー」を活用して、「日本芸術院会員」の先生をお招きしての指導でした。神奈川県鎌倉市から多摩美術大学名誉教授の大津英敏先生に来ていただき、フランスでの海外生活の話や「クロッキー」の実技指導をしていただきました。

時間が1時間と限られていましたが、普段受けることのできない授業に少し緊張しながらも、生徒が交代でモデルになり、速写で描いていました。



同時展開での音楽の選択授業「伝統音楽」では、三味線の練習をしていました。お箏は一旦終了したので、今は、三味線の練習をしているそうです。まだ、4回目にもかかわらず、先生の指示に従って、皆で揃って、曲を弾いていました。楽譜も難しそうでしたが、よく理解できていて、感心しました。

