

(様式2)

教職員研究チーム活動実施報告書

代表者の所 属・職・氏名	尼崎市立成良中学校 教諭 坪井 美津子	研究グループ名 日本の伝統音楽研究会	2
-----------------	------------------------	-----------------------	---

研究テーマ分類番号 (4)

(1) 研究テーマ	
テーマ「我が国の伝統音楽を中心とした音楽の指導法について」 (概要) 我が国の音楽を親しむ心情を育てていくために様々な工夫を考え、生徒の学習成果を発表できる場を作り、やる気と表現する喜び、感動を味わう指導を探求する。	
(2) 研究経過及び具体的な取り組み	
6月10日	尼崎市内中学校合同邦楽合奏団結成 (大庄北中、小田北中、小田南中、成良中、園田中、園田東中、南武庫之荘中、武庫中、武庫東中) 合奏団結成のねらい <ul style="list-style-type: none">・奏法を学び、合奏の楽しさを体感させる。・箏の音色の美しさを体感させ、技術を身につける。・尼崎市内音楽科と連携し、邦楽の指導法を広める。・10/3 兵庫県総合文化発表会、10/31 尼崎市中高合同音楽会に出演し、箏の魅力を伝える。
7月～10月	尼崎市内中学校合同邦楽合奏団練習 場所 尼崎市立成良中学校 他 成果 夏休み期間中、個別練習、学校別練習(各校2回)、地区別練習(4回)、全体練習(5回)を実施し、生徒の演奏技術の向上と、教師の指導力向上につながった。
9月14日	専門家による指導者実技研修会及び合奏団講習会 場所 尼崎市立成良中学校 講師 生田流新絃社 家元 対象 音楽科、尼崎市内中学校合同邦楽合奏団 成果 演奏に対する心構えや、演奏方法について指導を受け、曲のイメージに合った奏法や、音色の表現を学ぶことができた。図ることができた。
9月28日	専門家による指導者実技研修会及び合奏団講習会、呈茶会 場所 尼崎市立成良中学校 講師 生田流新絃社 家元 対象 音楽科、尼崎市内中学校合同邦楽合奏団

	<p>尼崎市立大庄北中学校成良中学校茶道部</p> <p>成果 講師による指導で、曲の表現方法、心の持ち方について学ぶことができた。また、呈茶会では、我が国の文化を深く感じさせ、各校の生徒間交流を図ることが出来た。</p>
10月4日	<p>平成 26 年度兵庫県中学校総合文化祭 音楽部門・伝統文化部門発表会</p> <p>場所 西宮アミティホール</p> <p>出演 尼崎市内中学校合同邦楽合奏団 55名 大庄北中、小田北中、小田南中、成良中、園田中、園田東中、南武庫之荘中、武庫中、武庫東中</p> <p>曲目 「さくらメドレー」 狩谷春樹編曲</p> <p>成果 昨年に続き伝統文化部門の代表として出演した。55名による箏の合奏を発表し、尼崎市の取り組みを、他市にアピールすることができた。生徒は堂々と演奏し、合奏の喜びを体感させることができた。兵庫県知事賞受賞。</p>
10月19日	<p>9校合同練習会</p> <p>場所 尼崎市立成良中学校</p>
10月26日	
10月30日	<p>第 65 回 尼崎市立中学校・高等学校合同音楽会</p> <p>場所 あましんアルカイックホール</p> <p>出演 尼崎市内中学校合同邦楽合奏団 55名 大庄北中、小田北中、小田南中、成良中、園田中、園田東中、南武庫之荘中、武庫中、武庫東中</p> <p>曲目 「さくらメドレー」 狩谷春樹編曲</p> <p>成果と課題</p> <p>兵庫県中学校総合文化祭で演奏した後、各中学校の文化発表会や、周年行事、研究発表、地域の活動で発表する機会を経て、尼崎市の音楽会に出演する事ができた。このことから、生徒の自信につながり、楽しみながら、落ち着いて演奏する事ができたと思われる。生徒は、我が国の伝統音楽を大切に思う心を育み、今後も機会があれば取り組みたいという意欲が表れた。</p> <p>楽器運搬や、準備、片付けなどにおいて、教師と生徒間の意思疎通が図られ、活動を円滑に進めることができた。</p> <p>発表の場を与えることが、生徒の自信につながり、聴いて頂いた方の思いを知ることで、さらに意欲的に取り組めるようになった。</p> <p>優秀賞受賞。</p>