

ホームラン

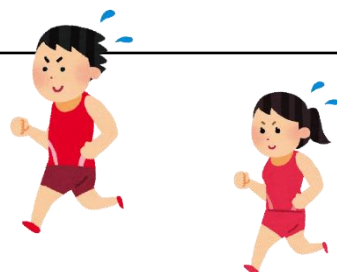


マラソン大会で大活躍!!

1月26日(金)、寒空の下ではありましたが、マラソン大会が実施されました。1・2年合同で行われるマラソン大会ですが、女子は15位までに8人が入賞、男子は上位2位から8位までを独占するなど、2年次生が大活躍していましたね。1月初めから体育の授業のたびに走ってきた成果を発揮することは出来たでしょうか。以下に成績上位者とタイムを紹介します。

クラス表彰

《男子》1位	2-3	《女子》(1位	1年次生)
(2位	1年次生)	2位	2-3
3位	2-2	(3位	1年次生)



個人賞

〈男子〉

〈女子〉

	組	氏名	タイム		組	氏名	タイム
2位	3組	金子 祐介	31'05"45	2位	5組	上垣 友香	16'32"34
3位	3組	尾野 翔馬	31'21"94	3位	6組	小岩 朋乃茄	16'42"49
4位	2組	中田 壮真	31'31"94	4位	3組	山本 真奈	17'29"30
5位	6組	井上 雅貴	31'33"45	5位	6組	三浦 栞菜	17'36"15
6位	5組	鶴崎 勇弥	31'36"05	8位	4組	筒井 沙姫	17'55"28
7位	4組	佐野 拓哉	31'38"59	13位	3組	久野 真里奈	18'41"17
8位	2組	田中 慶輝	31'46"06	14位	3組	木村 萌々	18'47"87
				15位	5組	栗林 夏海	19'15"81

総学発表会



1月31日(火) 2月6日(火)の5・6時間目を使って「総合的な学習の時間 発表会」が行われました。5分半以上6分半以内という時間は、今まで皆さんが行ってきた発表の中でも最長でしたね。この日のためにしっかりと準備をしてきたことで、自分の研究の中で最も伝えたいことに内容を絞った濃い発表が出来たのではないかと思います。各ゼミで選ばれた優秀発表者には、2月13日(火)・2月20日(火)に年次全体の前で模範となる発表をしてもらいます。同級生たちの素晴らしい発表を聞いて良い刺激を受けてもらいたいと思います。

★各ゼミの優秀発表者★

組	氏名	ゼミ	テーマ
2	市山七帆	池袋	どのようなメイクが長時間くずれずキレイに見えるのか～デパコスとプチプラの違い～
6	片山翔太	好本	BGMが人に与える良い影響とはどのようなものがあるか
4	幸田唯	高橋英	高校生の理想の結婚式とはどのようなものか
5	松田有咲	福永	自分に似合う浴衣とは何か
6	田中まりな	柏木	東京ディズニーランドで働くキャストはなぜゲスト1人1人に魔法をかけることができるのだろうか
1	長島健一	高橋茂	美しい肉体を手に入れるには～ベストボディージャパンまでの道～
1	有田百合香	曾谷	どうしたら学校給食の残りがゼロになるのか～子どもに負担のない指導～
6	下城有里	大内	人の心に響く歌とは
6	梅井沙梨奈	内橋	なぜ現代の子どもは昔のおもちゃで遊ばなくなったのか
2	古田真子	沖中	自分らしい生き方とはどのようなものか～海外のライフスタイルから学ぶ～
3	浦野夏李	西山	ストレスと上手に付き合っていくにはどうしたら良いのか
1	丸野優音	杉本	スポーツ選手のストレッチと栄養学～誰にでもできるパフォーマンス向上方法とは～
3	堀越美海	佐藤	安心・安全なお弁当をつくるにはどうすればいいか
6	萬山瀬奈	藤後	日本がよりグローバルな社会になるには～日本の英語力を上げるには～
6	西山佳那	中川	お隣の国、韓国ってどんな所?
3	木村萌々	稲田	世界の国でなぜ子ども兵が必要なのか?～日本の子どもとの違い～
2	野崎優花	大津	日本人が癒される究極のテディベアとは
3	茶木みや子	菅野	絵(絵本)があたえる子どもへの影響とは?
1	東田真帆	本田	看護師はどのように子どもに接すればよいのか

★好本先生インタビュー★

～今年度から2年2組の担任をしてくださっている先生にお話を伺いました！～

・16期生の印象はどうか？

男子も女子も明るくて、人懐こい生徒が多い印象です。今年度から初めてこの年次に入りましたが、クラスの生徒が緊張していたのは最初の1週間ぐらいで、すぐに打ち解けて話しかけてくれました。それはとても嬉しいことなのですが、近ごろ提出物などに関してルーズな面が見られるかな…3年生になったら気を引き締めてできると信じています！！

・やるべきことをきっちりやる、メリハリのある年次になってほしいですね！先生の高校生活の思い出などは、何かありますか？

周りが音楽をやっている友達ばかりの学校に行ったので、私自身もピアノを頑張っていました。学校帰りは三ノ宮を経由していたので、お小遣いは常にピンチでした…

・三ノ宮を通るなんて羨ましいです！先生は進路をいつ頃、どのようにして決めましたか？

高校進学時点で、漠然とピアニストになりたいとっていて、高校の音楽の先生は第2希望でした。ピアノに関しては上には上がいて、努力する子や上手い子がたくさんいたので、やばいな～とっていました。高校で過ごすうちに、教師とピアニストのどちらにでもなれるようなカリキュラムのある大学に行こうかなと決めました。そのため大阪教育大学教養学科芸術専攻(現在は教育協働学科芸術表現コース)に進学しました。志望校を決める際には、先輩や高校のピアノの先生にいろいろ話を聞きました。

・音楽の世界もなかなか厳しい世界ですね…大学に進学して良かったことと大変だったことを教えてください。

大学へは片道2時間半かけて通っていたので、とても大変でした。ピアノの練習との両立が難しかったです。教育学部なので、4年間で音楽以外の知識や子どもとの接し方を学ぶことができたので、大学進学時に迷っていた自分の将来について、教師になろうという明確な目標が定まったと思います。

・努力することによって夢が明確になったのですね！最後に16期生にメッセージをお願いします。

進路を決める時は、実際にその学校に通っている先輩に話を聞いたり、大学主催のオープンキャンパスは必ず行っておいたりした方が良いと思います。私も実際にいくつかの大学に行き、それまで第一志望だった大学が変わるということがありました。私の場合は実技も伴う受験だったので、練習を頑張ったり、当日もし実技で失敗しても大丈夫なように学科試験の合格ラインを調べて、それを余裕を持って越えられるように勉強もしていました。なので皆さんも受験当日のことを想像しながら計画的に準備を始めてくださいね。

3月末までの予定



- 2月14日(水) AM2時間授業、3限大掃除
生徒12:00完全下校、PM生徒校内立入禁止
- 15日(木) 推薦入試・生徒登校禁止
- 16日(金) 生徒休業日(生徒校舎内立入禁止)
- 17日(土)～19日(月) 生徒管理棟1F(職員室下階)立入禁止
- 19日(月) 通常授業(6時間)
- 20日(火) 生徒9:00登校(45分×6限)、
推薦入試合格発表(14:00～)
- 21日(水)～27日(火) 2年次末考査
- 26日(月) 卒業式準備・2年次進路保護者会
- 27日(火) 卒業式予行
- 28日(水) 卒業式

3月1日(木)～8日(木) 午前中授業

3日(土) 数学検定

6日(火) 球技大会

7日(水) 成績会議

8日(木) 成績不振者指導(保護者・本人)

9日(金) LHR・大掃除・生徒11:20完全下校
午後校内立入禁止

10日(土)～14日(水) 生徒登校禁止

12日(月) 複数志願学力検査

13日(火) 複数志願実技検査

15日(木) 生徒休業日

16日(金) 生徒休業日・管理棟1F立入禁止(～18日(日))

19日(月) 複数志願合格発表・複数志願合格者発表
生徒12:45登校・音楽鑑賞会

20日(火) 生徒登校9:00、写真撮影・環境美化
追認考査①、合格者説明会

21日(水・祝) 春分の日

22日(木) 生徒登校9:00、教科書販売、追認考査②

23日(金) 3学期終業式

26日(月)～春季休業

欠点保有者には、夕方以降
担任から連絡があります。

