

Reality



70 回生学年主任 **丹生 憲一**

台風一過。みなさんのお家の周りで大きな被害はありませんでしたか？

私事になりますが、うちの裏山の大きな木が倒れて寺の本堂が危機一髪でした。やっと抱きかかえられるほどの太さのヒノキが本堂の屋根の庇^{ひさし}をかすめ、もう一つのお堂（聖天堂）との間にある通路の屋根を壊して、水子地藏さんの前に倒れていました。（裏面写真）真下に倒れていれば本堂は真二つ、真横なら聖天堂がぺしゃんこ、斜め 45 度なら水子地藏さんが倒れていたことでしょう。「ここしかない！」というところに倒れてくれたのですが、唯一被害を受けたのは、小さな観世音菩薩像。それも、ヒノキの葉に包まれるように、ちょこんと寝転んでおられました。ヒノキはねじれながら倒れてきて、この観音像をかかえるように地面に落ちたのだと思います。日本昔話に「**お堂を救った観音様**」として紹介されそうな話だと思いませんか？

火曜日は、JR 沿線の倒木が原因で列車が運休になり、自宅学習になりました。一つ間違えば、もっと大きな事故や被害につながったかもしれないと思うとぞっとします。地域によると、道路の陥没や河川の浸食も見られたとか…。大過ないことをお祈りします。次の台風接近も心配ですが、「**風ニモマケズ**」がんばりましょう！

さて、**26 日（木）**は**人権 HR**でした。「**社会に出るにあたって**」と題し、この社会にある様々な壁や境遇について考えました。「不法入国して働く若者」「大学を卒業したホームレス」など、想定された人物になって、どのような心配事が考えられるか？**自分自身にはどのような困難が待ち受けているだろうか？**という内容です。まだ、目下の壁である受験も終わっていないのに、10 年後や 30 年後のことまで想像できなかったかもしれませんが、色々な人の境遇に想いを馳せること、それが自分だったら…と想像することは必要なことだと思います。

あるクラスの学級日誌に「**進路が決まっている人と、まだ決まっていない人がいるなかでも、自分の目標をしっかりと見定めて、残りの高校生活を有意義に過ごしていきたいと思っています。小テストや定期テストにも真剣に取り組もうと思います。**」という意識の高いコメントがありました。期待しています。

<11 月の行事予定>

(カ) スクールカウンセラー来校

日	月	火	水	木	金	土
			1 	2 進研マーク①	3 文化の日 進研マーク②	4 土曜学習 OK
5	6 	7	8 (カ)	9	10	11 土曜学習 OK オープンハイ
12	13	14	15 	16 生徒大会	17 センタープレ	18 センタープレ 土曜学習 OK
19	20 	21	22 (カ)	23 勤労感謝の日	24	25 土曜学習 OK
26	27	28	29 	30 期末考査①	1 期末考査②	土曜学習 OK

書店に入ると、**ノーベル文学賞**を受賞した**カズオ・イシグロ**氏の作品が山積みになっています。「**日の名残り**」(The Remains of the Day)を読みました。1993年には映画化されてDVDにもなっていますが、今回の受賞を記念して姫路にある映画館で上映されるので観てきました。第2次世界大戦前から戦後にかけて、ダーリントン邸に勤めたスティーブンスという執事が、ミス・ケントンという女中頭に想いを寄せながら、仕事を最優先したためにその想いを隠し続け、晩年、過去を回想しながら会いに出かける…というストーリーです。ネタバレになるので多くは書きませんが、「人としての感情を押し殺して仕事に専念するべきか」「自分の意見や思いを抑えて、主人(上司)の意向に従うべきか」…と考えさせられることの多い映画でした。この映画の良さの一つは映像…。イギリスの風景、特に夕日の映像が美しい…。

また、姫路市立美術館へ「**リアルのゆくえ**」という展覧会を観に行きました。写実主義(リアリズム)の画家の作品を江戸～明治～昭和～平成…と辿ったものです。江戸時代の画家、**高橋由一**氏の「鮭」を見たことがありますか。**岸田劉生**氏の絵(「麗子」など)は美術の教科書などで見たことがあるでしょうか。これらの実物を見て、心洗われて帰ってきました。絵はもちろん、傍らに掲げられた言葉にも感銘を受けたので紹介します。

「**全宇宙を一握する、是れ寫実** こしゃじつ **全宇宙を一口に飲む、是寫実**」 (高島野十郎)

写実主義というのは、「目に見えるまますを写しとろうとするのでなく、実物よりも美しい世界を描きだすことを目指すのだ」というような言葉も見られました。画家の眼というフィルターを通して見た世界は、現実よりも美しい。「美しいもの」を自らの目だけでなく、他人の眼を借りて見ることも時には楽しいものです。

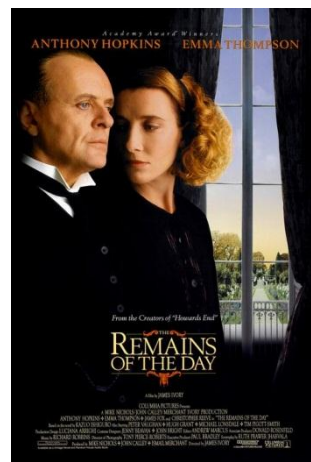
「**食欲の秋**」「**読書の秋**」「**芸術の秋**」…皆さんにとっては「**勉強の秋**」ですが、時間と心に余裕ができた時には映画館や美術館に足を運んでみましょう。時には空気の入替えも必要です。「**空気が大事だ!**」



倒れた巨木…



人権 HR (10月26日)



「日の名残り」