

# 新着案内



## 『青くて痛くて脆い』(住野 よる)

人に不用意に近づきすぎないことを信条にしていた大学1年の春、僕は秋好寿乃に出会った。空気の読めない発言で周囲から浮いていて、けれど誰よりも純粋だった彼女。秋好の理想と情熱に感化され、僕たちは二人で「モアイ」という秘密結社を結成した。それから3年。あのとき将来の夢を語り合った秋好はもういない。

## 『ファーストラヴ』(島本 理生)

### 【第159回直木賞受賞作品】

多摩川沿いを血まみれで歩いていた女子大生・環菜。彼女は、父親を、その勤務先である美術学校で刺殺したとして逮捕される。裁判を通じて明らかにされる家族の秘密とは？

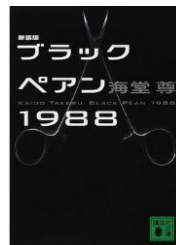


## 『万引き家族』(是枝 裕和)

高層マンションの谷間に取り残された平屋に住む、夫婦と息子、妹。彼らの目当ては祖母の年金。足りない生活品は万引きで賄う。家族は「犯罪」でしかつながれなかった。2018年6月公開映画を監督自らが書き下ろした物語。

## 『ブラックペアン1988 新装版』(海堂 尊)

一九八八年、世はバブル景気の頂点。「神の手」をもつ佐伯教授が君臨する東城大学外科教室に、帝華大の「ビッグマウス」高階講師が、食道癌の手術を簡単に行える新兵器「スナイプ」を手みやげに送り込まれてきた。揺れる巨艦！大ベストセラー『チーム・バチスタの栄光』に繋がるミステリー、新装刊行。



## 『森のシェフぶたぶた』(矢崎 ありみ)

森の中に建つ人気のオーベルジュ(=泊まって食事を楽しむレストラン)。謎のシェフが、四季の美味しい料理で出迎えてくれるというけれど？ 中身は心優しい中年男性の山崎ぶたぶたが大活躍！読めば元気になれる短編集。

## 『下町ロケット 3 ゴースト』(池井戸 潤)

2015年に放映されたドラマ「下町ロケット」(TBS 日曜劇場)の大ヒットも記憶に新しい、「池井戸潤、絶対の代表作」に待望のシリーズ最新刊。大きな挫折を味わってもなお、前に進むとする者たちの不屈の闘志とプライドが胸を打つ！ 大人気シリーズ第三弾！！



## 『跡を消す 特殊清掃専門会社デッドモーニング』(前川 ほまれ)

### 【第7回ポプラ社小説新人賞受賞作品】

気ままなフリーター生活を送る浅井航は、飲み屋で知り合った笹川啓介の会社で働くことになる。そこは、わけありの死を迎えた人達の部屋を片付ける会社。生きることの意味を真摯なまなざしで描き出す。



## 『Aではない君と』(薬丸 岳)

### 【第37回吉川英治文学新人賞受賞作品】

吉永の息子・翼が死体遺棄容疑で逮捕された。しかし翼は弁護士に何も話さない。吉永は少年法10条に保護者自らが弁護士に代わって話を聞ける「付添人制度」があることを知る。



## 『あなたは、誰かの大切な人』(原田 マハ)

母が亡くなった。だが、告別式に父の姿はない。父は色男な以外はまったくの能無し。典型的な“髪結いの亭主”だった。「最後の伝言」など、6つの小さな幸福を描いた小説集。



## 『僕は上手にしゃべれない』(椎野 直弥)

### 【第47回児童文芸新人賞受賞作品】

吃音の悩みをかかえ、中学に入学した悠太。入学式の日には、当然自己紹介があるというのはわかっていたのだが。著者自身の経験をもとに、吃音に苦しむ少年の葛藤と希望を描いた胸を打つ物語。



## 『あの頃、君を追いかけた』(九把刀著/阿井 幸作訳)

優等生で可愛くて、だけどクールな君が、後ろの席にやってきた。勉強嫌いの俺に容赦ない指導を繰り返す君。いつの間にか俺の毎日は、その笑顔でいっぱいになっていた。青春ラブストーリー。2018年公開映画の原作を翻訳。

## 『小説透明なゆりかご 上』(橋 もも)

看護師見習いとして産婦人科でアルバイトを始めたアオイ。中絶や出産の壮絶な現場に戸惑いながらも、次第に命の重みを感じていく。同名ドラマを原案に書き下ろした小説。



## 『家族シアター』(辻村 深月)

真面目な姉を鬱陶しく思う妹。趣味で反発し合う姉と弟。うまく息子と話せない父。ぶつかり合うのは、近いから。家族は、ややこしくも愛おしい。7つの「わが家」でおきた、忘れられない7つの物語。

## 『コード・ブルー ドクターヘリ緊急救命1stシーズン』(林 宏司脚本/沢村 光彦著)

翼を持った緊急救命「ドクターヘリ」。最先端の医療現場と、そこで奮闘するフライトドクター候補生と指導医たちが、自分の人生と医師としての職務のはざままで揺れ動く姿を描く。同名のフジテレビドラマのノベライズ。



## 『54字の物語 意味がわかるとゾクゾクする超短編小説』(氏田 雄介)

インスタグラムで話題の、1つの話が54字ピタリで終わる超短編小説集。「あたりまえポエム」の著者が贈る、たった54字の新感覚ショートストーリー。意味がわかるとゾクゾクが止まらない90の物語を収録。



『弱虫ペダル 57』(渡辺 航)、『赤髪の白雪姫 19』(あきづき 空太)、『ちはやふる 39』(末次 由紀)

※ 皆さんからのリクエストを受け付けています！

# 新着案内

## ～社会科学～



『プリズン・ブック・クラブ コリンズ・ベイ刑務所読書会の一年』(アン・ウォームズリー著/向井 和美訳)  
重罪犯を収容するカナダのコリンズ・ベイ刑務所で定期的に開かれる読書会。刑務所内での本をかこんでのやりとりを通して囚人たちは読書の楽しみを知り、自らの喪失感や怒り、罪の意識について人種や宗教の壁を越え、異なる意見にも耳を傾けるようになった。胸に迫るノンフィクション。

『多分そいつ、今ごろパフェとか食ってるよ。』(Jam)

人の何気ない言葉に傷ついていたとき、友人に「多分そいつ、今ごろパフェとか食ってるよ。」と言われて、悩むのをやめちゃった！嫌な気持ちを引きずらないための考え方のコツを、ネコの4コママンガとともに紹介します。



『イラストでよくわかるおとなの「言い返し」』(ミニマル)

「こんなときどう言う？」を解決！「ビジネス」「SNS」「日常生活」といったシーン別、さらに「お願いする」「断る」「謝罪する」といった目的別に、大人としてふさわしい「言い返し」をイラストとともに紹介。

## ～自然科学～

『わけあって絶滅しました。世界一面白い絶滅したいきもの図鑑』(丸山 貴史)  
不器用だったり、不運だったり。ドードー、シソチョウ、ティラノサウルスなど、いろいろな生き物が絶滅した理由を、大きさ・生息地等の基本データやイラストとともに紹介。



『絶対にミスをしたくない人の脳の習慣』(樺沢 紫苑)

脳を変えればミスは解決する！誰もが日々の生活で当たり前のように使っている「入力」「出力」「思考」「整理」という脳の4つの働きに着目し、それぞれのプロセスに合ったミスを防止するためのノウハウを解説する。

『ウソばかり！人間と遺伝子の本当の話』(竹内 久美子)

一目惚れ、浮気、毒親、第一印象、病気。私たちのまわりにある、当たり前だと思っていたこと、深く考えもしなかった“なぜ？”“どうして？”を、動物行動学研究者が科学的根拠に基づいて解説する。



## ～芸術～



『世界文化遺産軍艦島』(小林 伸一郎)  
2015年に世界文化遺産となった、世界でも類を見ない廃墟の島「軍艦島」。狭小な地盤にすべてが凝縮された圧倒的異空間を撮影した、鬼才・小林伸一郎の写真集

『西洋音楽史「クラシック」の黄昏』(岡田 暁生)

18世紀後半～20世紀前半の音楽を一般に「クラシック音楽」と呼ぶ。「クラシック音楽」の歴史、その前史である中世などで何が用意されていたのか。そして、「クラシック後」には何がどう変質したのかを大胆に位置づける。



『国宝の解剖図鑑 国宝を知れば日本の美術と歴史がわかる』(佐藤 晃子)

国宝をタテ・ヨコ・斜めから大解剖！絵画や彫刻、建造物など、様々なジャンルの国宝を取り上げ、どこがすごいのか、見所は何かを、図を用いて簡潔に解説。国宝に関する初歩的な疑問についてもまとめる。

## ～その他～



『女子栄養大学栄養クリニックのさば水煮缶健康レシピ』(女子栄養大学栄養クリニック)

中性脂肪、コレステロールを下げ、血糖値、血圧を改善！ねぎ味噌さばそばろ、水菜とさば水煮缶の白和え、スープカレーなど、さばの水煮缶を使った簡単血液サラサラレシピを多数紹介します

『わかる！使える！スポーツメンタルバイブル Q&Aであらゆる悩みを速攻解決！』(笠原 彰)

どの競技種目にも共通して使えるメンタルテクニックと、接触・チーム系、ネット系、採点系、格闘技系など競技別のメンタルテクニックを、Q&A形式で解説する。



## ～キミも英語多読に挑戦しよう！～

★多読とは？

やさしすぎるくらいの本から始めて、読む楽しさを味わいながら、とにかくたくさん本を読むことで、英文が読めるようになります。ゆっくりでもいいので、すこずつ始めていきましょう。



『英語多読 すべての悩みは量が解決する！暗記も努力も我慢もゼロなのに英語力が伸びる』(繁村 一義)

なぜ日本人は英語が苦手なのか？これまでの英語学習の欠陥を明らかにし、それを補う方法として「多読」を提案。多読の効果から実践法、ネット活用などの最新事情まで解説する。英語を大量に吸収するコツがわかる。



『オリエント急行殺人事件』(Christie, Agatha)

厳寒のヨーロッパを走る豪華列車オリエント急行。その車内で、初老のアメリカ人富豪が複数の刺し傷を受けて死んでいるのが発見された。名探偵ポワロが事件解決に挑む。2017年12月公開映画の原作。日本語の語注つき。