

YELL ～エール～

17日（土）北高フェスティバルが幕を下ろしました。

1年次生の諸君にとっては初めての高校の文化祭でしたが、どうでしたか？楽しかったですか？

20秒PRや生徒会長の盛り上がり度チェックに、大いに沸いたオープニングセレモニー、2年次生のしっかりとしたクラス演劇、3年次生のホストに徹したバザーに、エンターテイメントに長けたクラスプロジェクト。各文化部の工夫を凝らした発表…そして今年の北フェスは例年の催しに加え、新企画「伊丹北高屋台村」が登場し、地元商店が北フェス向け特別メニューを提供して下さいました。

ここで諸君に忘れないでいてほしいことがあります。それは華やかな舞台の裏には、それを一から企画したり支えたりしている人が沢山いるということです。自分にはスポットが当たらなくても黙々と大道具を作ったり、照明を工夫したり、効果的な音響を作ったり、宣伝や交渉をしたり。そういう多くの舞台には立たない、人前には出ない努力があって初めて華やかな舞台は人の心を動かします。

諸君が北フェスを楽しかったと思ったなら、そういう人たちへの感謝を忘れないようにしましょう。そして今度は自分も誰かのために尽力できる人になりましょう。

1年次の取り組み

1組「3秒で世界を変える！パタパタパターハウス in 1-1」

巨大「パタパタ」には世界各国の国旗が多数描かれており、裏返ると世界地図に早変わり…そのアイディアには脱帽です。縦だけでも天井まで届きそうなそのサイズにも圧倒されました。しかしそれ以外にも「間違いさがしパラパラ」や「体験コーナー」まであり、とても充実した内容だったと思います。

最優秀賞



2組「ダイナミックロ」

“ガリバートンネル”のような小人の世界と巨人の世界の対比でした。教室中央に作られた大きなトンネルで二つの世界をつないでいました。巨大なプリンやケーキがリアルに作られていたので、教室の床全体を大きなテーブルに見立てて自分がそのテーブルの上に乗っているかのような設定にしたりすれば、より自分が小さくなった感じがかもしだせたかもしれませぬ。



3組「きらり☆n ワールド」

同窓会タイアップ?の面白い着眼点だったと思います。「樹」の大きさには驚きました。「樹が悩みに答えてくれる」というのはまさか中に人が入っているとは思ってなくて、周りに人もいなかったので「悩み打ち明けたらどうなるんやろう?」と思いながら通り過ると樹の中からゴソゴソ…え?へたな悩みを打ち明けなくて良かったです(笑)

等身大のきらり☆nがあるとさらに良かったと思いました。



4組「スペースファンタジー」

ミニプラネタリウムの為のドームは準備段階で、結構早くからその外形ができていました。覗き込むスペースの遮光性を高めれば、より綺麗に星空が映し出せたかもしれませんね。天井の星座の展示ももう少し人目を引くような工夫があるとさらに映えたかもしれません。



5組「男女ん!!～愛&EYE～」

最初、テーマを聞いたときは何を展示するのかよくわかりませんでしたがお客さんへの「おもてなし」は色々工夫していてよく楽しませていたと思います。教室全体のデコレーションが一番よくできていたかな…と思いました。あともう少しテーマに繋がる制作物があれば、より中身の濃いものになったのではないかと思います。



6組「It's a ステンドグラス World!」

教室の中が一番スッキリ…逆に言えば少し寂しい感じはありました。ただ個々のステンドグラスの出来はとても綺麗で、個人的には「アジア」のステンドグラスが良くできていたと思いました。



18 期生のアルバム～北フェス編～



20 秒 PR



間違い探し、わかるかな～？
By 1 組



北高 屋台村！



階段アート



黒板アート！
めっちゃリアル！



茶華道部の展示