

姫路しらさぎ特別支援学校の教科用図書（一般図書）平成29年度採択理由書

| No | 発行者コード | 発行者名 | 図書コード | 図書名 | 採 択 理 由 |
|----|--------|--------|-------|---------------------------------------|--|
| 1 | 06-1 | 偕成社 | Z03 | 子どものマナー図鑑3 でかけるときのマナー | 生活の場面が絵で説明されていてわかりやすい。 横断歩道や踏切、曲がり角や坂道等での注意や交通安全のルール等の定着が図りやすい。 絵がはっきりして見やすい。 |
| 2 | 01-1 | あかね書房 | H02 | かばくん・くらしのえほん2かばくん のおかいもの | 楽しいイラストでお話づくりがしやすい。 文字とイラストを分けており、わかりやすい。 お母さんと買い物に出かける様子が楽しく描かれている。絵を見ながら各店で買い物遊びをすることを通して生活言語を増やすのに適している。 |
| 3 | 08-2 | グランママ社 | 001 | ぼくとわたしのせいかつえほん | 日常生活で身近に見かける家具・日用品・食物・衣類・玩具・乗り物・動物等が美しく明るく描かれている。 1ページに4つのイラストとその名前が書かれており、言葉の学習に役立つ。 絵本と実物を見比べたり、思い出したりするためのきっかけ作りになる。 |
| 4 | 28-1 | 福音館書店 | H21 | ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐら | シンプルな色使いの絵で視覚的にとらえやすい。 楽しいストーリーで登場人物の様子を読み取りやすく興味を持って学習できる。 文章がリズムカルで親しみやすい。 |
| 5 | 30-2 | ポプラ社 | 003 | ペーパーランド8おりがみあそび | 生活の中でよくみられる動物や植物を少ない手順で完成させ、自由に絵を付け加えて楽しむことができる。 イラスト調の楽しい絵で紹介されており、興味を持って取り組むことができる。 折り方が分かりやすいよう、図で表している。 |
| 6 | 06-1 | 偕成社 | T04 | エリックカールの絵本 くまさんくまさんにみているの？ | 絵は大きくページの進行と動物の向きが、次ページの期待を高める。 リズムカルな会話のやり取りが楽しめ、問答遊びに発展させることができる。 色の濃淡も工夫されており、身近な動物や色彩への認識を深めることができる。 |
| 7 | 06-1 | 偕成社 | 003 | 五味太郎・言葉図鑑（3）かざることば | イラストと文字のバランスが良く、見やすい。 「どんな○○」のグループごとに見開きでまとめられており、学習が進めやすい。 「ながい○○」「みじかい○○」などの言葉も掲載しており、対になる言葉の学習を指導する際に適している。 |
| 8 | 01-1 | あかね書房 | B02 | あかね絵本シリーズ かたちのえほん まる・さんかく・しかくさん | 紙質が丈夫で扱いやすい。 図形のイメージがわかりやすい言葉の繰り返しでリズムカルに表現している。 色彩のコントラストがはっきりしており、まる、さんかく、しかくを認識するのに適している。 |
| 9 | 12-2 | 小学館 | B06 | 21世紀幼稚園百科6 かずあそび1・2・3 | 写真が豊富に使われ、楽しくみることができる。 ものを集まりとしてみる、数の大小、順序などの10までの概念を理解できる。 100までの数を数えやすいように色や並べ方を分けている。 |
| 10 | 27-1 | ひかりのくに | 001 | たのしいてあそびうたえほん | 歌を歌いながら手遊びをすることによって、楽しみながら指先や身体の機能向上の学習ができる。 全31曲、「だるまさん」「おかあさん」「いとまき」などよく知っている歌もあり、友だちと楽しみながらリズム感を身につけることができる。 曲に合った大きなイラストと、歌詞の他に、楽譜や手遊びの仕方も載っている。 |
| 11 | 17-1 | チャイルド | 001 | ぬったりかいたり らくがきBOOK | 見やすいサイズの本で、使いやすい。 紙質が、クレヨン・色鉛筆・水彩絵の具に対応でき、使いやすい。 モチーフ（題材）が豊富であり、顔の表情や体の部分の続きを書き込むなどそれぞれに自主的な工夫・創作活動へつながる内容である。 |