

## 特色選抜の音楽実技検査に関すること

### 1. 実技検査内容

(1) 課題曲 歌唱 「夏の思い出」

作詞：江間 章子 作曲：中田 喜直

器楽演奏 「翼をください」

作詞：山上 路夫 作曲：村井 邦彦 編曲：伊藤 康英

(2) 検査内容 上記の課題曲の歌唱及び器楽演奏

### 2. 実技検査実施手順等

(1) 歌唱、器楽演奏とも**無伴奏**とする。

(2) 歌唱のみ**暗譜**で行うこととする。

(3) 歌唱については次のとおりとする。

ア. 1番の主旋律を歌うこと。

イ. 各自の声域に合わせて移調してもよい。また、移調の有無にかかわらず歌唱開始前に歌唱する調を申告し、その主和音をピアノで鳴らしてから歌唱をはじめること。

(4) 器楽演奏については次のとおりとする。

ア. 別添楽譜の1番を主旋律のみ演奏する。ただし、ピアノを選択する場合、別添楽譜の伴奏譜を、前奏を含めて1番のみ演奏し、2カッコの2小節目を弾いた後にCoda部分を演奏すること。主旋律を演奏する必要はない。

イ. 楽器については、以下より選択すること。ただし、和楽器については別途問い合わせること。

弦楽器：クラシック・ギター、フォーク・ギター、ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス

管楽器：ソプラノ・リコーダー、アルト・リコーダー、フルート、オーボエ、B♭クラリネット、

バス・クラリネット、アルト・サクソフォーン、テナー・サクソフォーン、バリトン・サク

ソフォーン、ファゴット、トランペット、ホルン、トロンボーン、ユーフォニウム、チューバ

鍵盤・打楽器：ピアノ、シロフォン

ウ. 以下の楽器は演奏調を指定する。その他の楽器については、その楽器の特性に応じて各自で移調してもよい。

指定（変ロ長調）：アルト・リコーダー、ソプラノ・リコーダー、ピアノ

(5) 楽器は各自で持参すること。ただし、ピアノ、シロフォンは本校で用意する。（シロフォンのマレットは各自で持参すること。）