

記者発表（資料配付）

月／日	担当課（室）係名	電 話	発 表 者 名	その他資料配付先
12月8日(金)	歴史博物館 (学芸課)	079-288-9011	次長 豊田幸雄 (学芸課長 堀田浩之)	県教委記者クラブ 中播磨県民センター 各報道機関



特別企画展

「ふろくの楽しみ 明治～平成の子ども雑誌から」



中村星果「世界一高いエンパイヤ・ビルディングの大模型」『少年倶楽部』第19巻第2号ふろく 1932年（昭和7年）
／兵庫県立歴史博物館蔵（入江コレクション）

【展覧会概要】

当館では平成25年度春に、明治末から昭和20年の終戦までの少女雑誌や挿絵原画等の展示をとおして戦前の「かわいい」を紹介する展覧会を開催しました。その展示資料の中でも、昭和初期に発行された少女雑誌のふろくに強い反響がありました。

それを受けて、本展では少女雑誌だけでなく、日本の幼年、少年向けの雑誌のふろくにも注目し、明治から昭和そして平成にかけて刊行された子ども向け雑誌のふろくを展示し、その世界に迫ります。また、大人向け雑誌や新聞のふろくも紹介し、多様なふろくの楽しみを見ていきます。

【会期等】

会期：平成30年1月27日（土）～3月25日（日）（50日間）

（休館日 月曜日 ただし2/12(月)開館、2/13(火)休館）

開館時間：午前10時～午後5時（入館は午後4時半まで）

会場：兵庫県立歴史博物館 2階 ギャラリー

（〒670-0012 姫路市本町68番地 TEL 079-288-9011）

主催：兵庫県立歴史博物館 神戸新聞社

後援：兵庫県 兵庫県教育委員会 NHK神戸放送局 サンテレビジョン ラジオ関西

特別協力：(株)学研プラス

協力：山陽電気鉄道株式会社 神姫バス株式会社

協賛：公益財団法人グローリー小学生育成財団

【観覧料金】

大人：500円（400円） 大学生：350円（250円）

高校生以下：無料

※（ ）内は20人以上の団体料金

※障がい者及び70歳以上の方は半額

また障がい者1人につき、介護者1人は無料



「人造人間」『幼年倶楽部』第7巻第4号ふろく 1932年(昭和7年) / 兵庫県立歴史博物館蔵 (入江コレクション)

【展示構成と主な出品資料】

展示構成

(1) 第1部 ふろくの黄金期 昭和10年代と昭和30年代

- ①少年倶楽部
- ②詩集は乙女の必需品
- ③すごいぞ！ ぼくだけのお船だ！
- ④これで僕も探偵だ！
- ⑤ふろくでお姫さま気分

(2) 第2部 ふろくの歴史 明治から平成まで

- ①ふろくの誕生
- ②双六、かるたは正月の楽しみ
- ③開けてびっくり、ぼくの絵雑誌
- ④世界は広いな、地図ふろく
- ⑤あこがれの偉人
- ⑥別冊ふろくは知識の泉
- ⑦かわいいものを手に入れたい！



「分解式電車」『子供の科学』第9巻第1号ふろく 1929年(昭和4年) / 兵庫県立歴史博物館蔵 (入江コレクション)

- ⑧まんが
- ⑨雑誌よりふろくが目当て 昭和初期編
- ⑩戦争とふろく
- <おとなもふろくを楽しみたい！>
- <新聞ふろく>
- ⑪ふろくの戦後
- ⑫あこがれのスター
- ⑬テレビ・映画のキャラクター
- ⑭まんが
- ⑮勉強ふろくで成績アップ
- ⑯雑誌よりふろくが目当て 昭和編
- ⑰ふろくのいま



松本昌美「少女かざり羽子板」『少女』第8巻第1号ふろく 1952年(昭和27年)
／兵庫県立歴史博物館蔵(入江コレクション)

(3) 撮影コーナー

展示するふろくの中から、以下の2点の等身大に拡大した複製を作成します。ふろくの世界の中で写真撮影するなど、観覧者が様々に楽しめるコーナーにします。

- ・「分解式電車」『子供の科学』第9巻第1号ふろく 1929年(昭和4)1月
- ・中原淳一「幻想(組立て舞台)」『少女の友』第28巻第10号ふろく 1935年(昭和10年)

主な出展資料

- (1) 「護良親王吉野山陣中に於て最後の御杯の図」『小国民』第4巻第7号ふろく 1882年(明治25)4月
- (2) 「動物園あそび」『お伽絵解こども』第6巻第1号ふろく 1909年(明治42)1月
- (3) 「懐しの華宵画集」『日本少年』第23巻第4号ふろく 1928年(昭和3)4月
- (4) 中原淳一「幻想(組立て舞台)」『少女の友』第28巻第10号ふろく 1935年(昭和10年)
- (5) 中原淳一「少女の友ファッションブック」『少女の友』第30号第8号ふろく 1937年(昭和12)8月
- (6) 岡本帰一「タカラブネ」『コドモノクニ』第6巻第1号ふろく 1927年(大正16)1月
- (7) 「分解式電車」『子供の科学』第9巻第1号ふろく 1929年(昭和4)1月
- (8) 「軍艦三笠の大模型」『少年倶楽部』第19巻第1号ふろく 1932年(昭和7)1月
- (9) 中村星果「世界一高いエンパイヤ・ビルデングの大模型」『少年倶楽部』第19巻第2号ふろく 1932年(昭和7年)
- (10) 松本かつち「?(なぞ)のクローバー」『少女の友』第27巻第4号ふろく 1934年(昭和9)4月
- (11) 須藤しげる表紙画「国産愛用新型手芸ブック」『少女倶楽部』第16巻第10号ふろく 1938年(昭和13)8月

- (12) 「人造人間」『幼年倶楽部』第7巻第4号ふろく 1932年（昭和7）4月
- (13) 「少年蓄音機」『少年』第9巻第4号ふろく 1954年（昭和29）4月
- (14) 横山光輝「鉄人28号」『少年』第11巻第8号ふろく
1955年（昭和31）7月
- (15) 松本昌美「少女かざり羽子板」『少女』第8巻第1号ふろく
1952年（昭和27）1月
- (16) 手塚治虫「化石人間の逆襲」『冒険王』第4巻第7号ふろく
1952年（昭和27）7月
- (17) 「まめまき」『小学一年生』第4巻11号ふろく
1949年（昭和24）2月
- (18) 「ウルトラマンげんとうき」『小学一年生』第27巻第8号ふろく
1971年（昭和46）10月
- (19) 「化学マジック実験セット」『4年の科学』5月号 1976年（昭和51）5月
- (20) 陸奥A子「さわやかサマー！レターセット画」『りぼん』第21巻第10号
1975年（昭和50）8月



須藤しげる表紙画「国産愛用
新型手芸ブック」『少女倶楽
部』第16巻第10号ふろく
1938年（昭和13年）／兵庫
県立歴史博物館蔵（入江コレ
クション）

※以上、全て兵庫県立歴史博物館蔵（入江コレクション）

【関連行事】

（1）ペーパークラフトワークショップ

雑誌ふろくで代表的な紙製組み立てふろくにちなみ、ペーパークラフトのワークショップを開催します。紙を使った動物などの立体作品でご活躍の秋山美歩氏を講師にお迎えして、ワニやぞう、カエルやカブトムシを作ります。

◆講師 秋山美歩氏（立体アーティスト）

プロフィール

1982年山梨県生まれ。兵庫県在住。

2003年ペーパークラフトの立体作品を発表し始める。

2006年大阪教育大学大学院芸術文化専攻修了。

以降、作家として、阪急百貨店や海遊館、客船等のディスプレイを中心に、作品の展示・制作を行っている。

●「ペーパーブローチを作ろう！」

ペーパークラフトで手のひらにのるカエルやカブトムシを作り、ブローチに仕立てます。

【日時】平成30年2月25日（日）

10時30分～12時、13時30分～16時30分

【会場】兵庫県立歴史博物館 1階 ロビー

【費用】500円（材料費） 申し込み不要 当日受付 先着順
（用意した型紙がなくなりましたら、終了します。）

●「ペーパークラフトで動物を作ろう！」

ゾウかワニ、どちらかを選び、そのペーパークラフト作品を作ります。

【日時】平成30年3月11日（日）14時～16時

【会場】兵庫県立歴史博物館 地階 体験ルーム

【費用】700円（材料費）

【定員】20名

【申し込み方法】

往復はがきに①イベント名（ペーパークラフトで動物を作ろう！）、②住所、③氏名（ふりがな）、④年齢、⑤電話番号、⑥作りたい動物（ゾウまたはワニ）を記入し、2/20(火) 必着で兵庫県立歴史博物館事業企画課あてにご郵送下さい。往復はがきは参加希望者1名につき1通ずつお送り下さい。希望者多数の場合は抽選となります。

(2) ギャラリートーク

【日時】平成30年2月4日（日）、3月3日（土）、3月17日（土）

いずれの日も午前11時から

【会場】兵庫県立歴史博物館 2階 ギャラリー

申し込み不要

※特別企画展観覧券が必要です。

★お問い合わせ先

兵庫県立歴史博物館

〒670-0012 兵庫県姫路市本町68番地（シロトピア公園内）

TEL 079-288-9011 FAX 079-288-9013

ホームページ <http://www.hyogo-c.ed.jp/~rekihaku-bo>

（展覧会内容に関すること） 担当学芸員 山田 加奈子

（取材・写真提供に関すること） 事業企画課 山口 奈々絵

★交通

JR 姫路駅・山陽電車山陽姫路駅から、神姫バス「姫路医療センター経由」系統で約8分、『姫山公園北・博物館前』下車または、城周辺観光ループバスで約8分、『博物館前』下車

※周辺の有料駐車場をご利用ください

※大型バスでのご来館の場合は、事前に当館にご連絡下さい

特別企画展

「ふろくの楽しみ 明治～平成の子ども雑誌から」画像資料



中村星果「世界一高いエンパイヤ・ビルディングの大模型」『少年倶楽部』第19巻第2号ふろく 1932年(昭和7年)／兵庫県立歴史博物館蔵(入江コレクション)



中原淳一「幻想(組立て舞台)」『少女の友』第28巻第10号ふろく 1935年(昭和10年)／兵庫県立歴史博物館蔵(入江コレクション)
©JUNICHI NAKAHARA/ひまわりや



学研の『科学』のふろく 1976年(昭和51年)／兵庫県立歴史博物館蔵(入江コレクション)



松本昌美「少女かざり羽子板」『少女』第8巻第1号ふろく 1952年(昭和27年)／兵庫県立歴史博物館蔵(入江コレクション)



「少年蓄音機」『少年』第9巻第4号ふろく 1954年(昭和29年)／兵庫県立歴史博物館蔵(入江コレクション)



「分解式電車」『子供の科学』第9巻第1号ふろく 1929年（昭和4年）／兵庫県立歴史博物館蔵（入江コレクション）



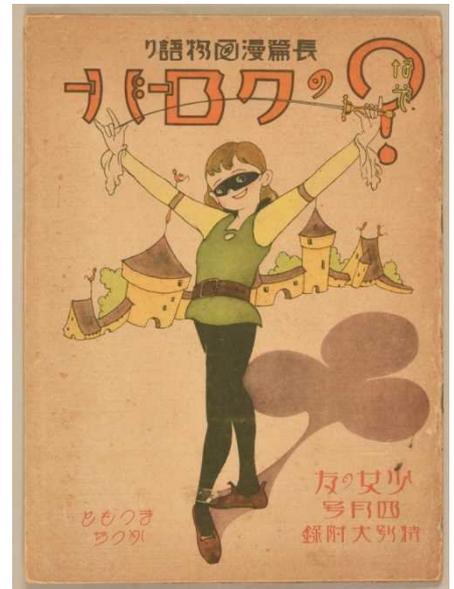
「まめまき」『小学一年生』第4巻第11号ふろく 1949年（昭和24年）／兵庫県立歴史博物館蔵（入江コレクション）



「人造人間」『幼年倶楽部』第7巻第4号ふろく 1932年（昭和7年）／兵庫県立歴史博物館蔵（入江コレクション）



須藤しげる表紙画「国産愛用新型手芸ブック」『少女倶楽部』第16巻第10号ふろく 1938年（昭和13年）／兵庫県立歴史博物館蔵（入江コレクション）



松本かつち「? (なぞ) のクローバー」『少女の友』第27巻第4号ふろく 1934年（昭和9年）／兵庫県立歴史博物館蔵（入江コレクション）

特別企画展「ふるくの楽しみ 明治～平成の子ども雑誌から」

資料請求書

兵庫県立歴史博物館 FAX 079-288-9013

■ ご希望の写真番号を選び紙焼きもしくはデジタル欄に○印を付けてください。

番号	資料名〔指定〕	所蔵	紙焼き	デジタル
1	中村星果「世界一高いエンパイヤ・ビルディングの大模型」『少年倶楽部』第19巻第2号 ふるく 1932年（昭和7年）	兵庫県立歴史博物館蔵（入江コレクション）		
2	中原淳一「幻想（組立て舞台）」『少女の友』第28巻第10号ふるく 1935年（昭和10年） ©JUNICHI NAKAHARA／ひまわりや	兵庫県立歴史博物館蔵（入江コレクション）		
3	松本昌美「少女かざり羽子板」『少女』第8巻第1号ふるく 1952年（昭和27年）	兵庫県立歴史博物館蔵（入江コレクション）		
4	学研の『科学』のふるく 1976年（昭和51年）	兵庫県立歴史博物館蔵（入江コレクション）		
5	「少年蓄音機」『少年』第9巻第4号ふるく 1954年（昭和29年）	兵庫県立歴史博物館蔵（入江コレクション）		
6	「分解式電車」『子供の科学』第9巻第1号ふるく 1929年（昭和4年）	兵庫県立歴史博物館蔵（入江コレクション）		
7	「まめまき」『小学一年生』第4巻第11号ふるく 1949年（昭和24年）	兵庫県立歴史博物館蔵（入江コレクション）		
8	「人造人間」『幼年倶楽部』第7巻第4号ふるく 1932年（昭和7年）	兵庫県立歴史博物館蔵（入江コレクション）		
9	須藤しげる表紙画「国産愛用新型手芸ブック」『少女倶楽部』第16巻第10号ふるく 1938年（昭和13年）	兵庫県立歴史博物館蔵（入江コレクション）		
10	松本かつち「?（なぞ）のクローバー」『少女の友』第27巻第4号ふるく 1934年（昭和9年）	兵庫県立歴史博物館蔵（入江コレクション）		

※上記の画像を媒体掲載されるときは、資料名・所蔵等を必ず入れてください。

貴社名			
媒体名			
ご住所	〒		
ご担当者			
メールアドレス			
電話番号	FAX		
掲載・放送予定日			
読者・視聴者へのプレゼント（有・無） 招待券必要枚数（ ）枚 最大5組10名様分まで	組	名分希望	

※本展に関する記事をご掲載いただきました際には、掲載誌・URL等を、事業企画課までお送り願います。