

記者発表(資料配布)

月/日	担当課(室)係名	TEL(代表)	発表者名	資料配布先
12/7(木) 14:00	県立人と自然の博物館 生涯学習課	079 (559)2001	次長 田原 直樹 (安井 健二)	県教委記者クラブ 三田市政記者クラブ 阪神北県民局 伊丹市政記者クラブ

企画展「日本酒の自然誌 Where culture meets nature～日本文化を育んだ自然～」の開催について

1 主旨

国内だけでなく海外からも高い関心が寄せられている「日本酒」。多くの観光客を惹きつける魅力を持つ建造物として注目が集まる「酒蔵」。これらはいずれも日本の気候や風土、様々な生きものの恵みと、先人の知恵と努力によってもたらされてきた大切な文化です。

このように人と自然との関わりが深い日本酒づくりの文化について、古くから酒どころとして有名な伊丹市において、国指定重要文化財である「旧岡田家住宅・酒蔵」、県指定文化財「旧石橋家住宅」を舞台に、自然科学の目線から紐解く特別展示を実施いたします。

特に酒蔵と伝統的家屋のもつ建築空間としての魅力を活かし、酒造りに欠かせない米と水と発酵について、イネの仲間（イネ科植物）の生物進化や米作りに必要な水循環や生態系、酒造りに適した地下水を育んだ北摂地域の地形・地質特性、発酵の生物学的プロセスに着目したパネルや生物標本、模型を交えて解説します。また日本酒に彩りを添える、シンボリックな生きものや鉱物の名称を冠した酒の瓶ラベルを多数用意し、実際の標本・剥製とともに展示します。

開催期間中の週末には、お酒にまつわる様々な自然について楽しめるセミナーや、「こも巻き」「酒ラベルづくり」などのものづくりワークショップも開催し、大人から子どもまで楽しめる時間をご用意します。

2019年 ICOM 京都大会や2020年オリンピック・パラリンピックの開催が機会となり、我が国の伝統文化や歴史的建造物（＝レガシー）の活用への期待が高まっています。本企画展は、国内各地の自然史博物館が協力し、歴史的建造物のもつ空間の趣と自然史標本のもつ美しさを融合させ、日本の自然の魅力と価値をより効果的に伝える展示手法を模索する実験としても位置づけています。本企画展が国内各地にある豊かな地域資源を掘り起こす手法を考える一助となる事例となれば幸いです。

2 展示概要

(1) 期 間：平成30年1月13日(土)～28日(日)（ただし月曜日は休館）

(2) 場 所：みやのまえ文化の郷内 伊丹市立伊丹郷町館（旧岡田家住宅・酒蔵^{※1}、旧石橋家住宅^{※2}）
〒664-0895 伊丹市宮ノ前2丁目5番28号
※1 国指定重要文化財、※2 兵庫県指定文化財

(3) 開館時間：10時～18時（入館は17時30分まで）

3 開催主体

(1) 主 催：自然史レガシー継承・発信実行委員会

（構成館：北海道博物館、栃木県立博物館、国立科学博物館、三重県立総合博物館、伊丹市昆虫館、大阪市立自然史博物館、北九州市立自然史・歴史博物館、事務局：兵庫県立人と自然の博物館 計8館）

(2) 共 催：伊丹市立伊丹郷町館・伊丹市立工芸センター（公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団）

(3) 協 力：伊丹老松酒造株式会社、小西酒造株式会社、石川県自然史資料館、愛媛県総合科学博物館、サイエンスカフェ伊丹、つやま自然のふしぎ館

(4) 後 援：伊丹市、伊丹市教育委員会、兵庫県教育委員会、兵庫県阪神北県民局、釧路市教育委員会、特定非営利活動法人西日本自然史系博物館ネットワーク、特定非営利活動法人大阪自然史センター

(5) その他：平成29年度文部科学省生涯学習政策局「博物館ネットワークによる未来へのレガシー継承・発信事業」の委託事業として実施いたします。

4 展示コンセプト

- (1) 日本の文化である酒づくりは、自然の恵みに支えられてきた
- (2) 日本酒のラベルには地域に根差した自然が象徴的に描かれている
- (3) 酒造りの基盤となる、米、水、麴をとりあげる

5 展示構成

(1) 日本酒づくりを支える生物進化 ～イネの系統と自然誌

イネ科の系統をテーマとし、イネ科の標本を用いて、イネに近縁の種や酒米の品種について解説する。最新研究から、イネ科の全系統樹を紹介し、イネ科の多様性を紹介する。また、イネの姉妹群となるマコモにも着目し、神社の祭礼・儀式や酒樽のコモ巻きとの関係なども紹介する。

(2) 日本酒づくりを支える水循環 ～地下水の自然誌

百万年前から隆起した北摂山地が雨水を集める「水がめ」となり、そこから流れ下る水を伊丹台地の砂礫層や大阪層群の地層がろ過。こうして数十、数百年かけて磨き上げられた地下水は伊丹台地で井戸水として利用され、酒どころ伊丹の起点となった。この仕組みを、ボーリングコア等を用いて解説する。

(3) 日本酒づくりを支える微生物 ～発酵のしくみ

発酵プロセスにおける微生物の働きや麴と酵母の働きのちがいについて解説する。また、同じく酵母を活用した食品づくりとして、日本酒、味噌、醤油などと比較する。展示では、麴・酵母の顕微鏡撮影した増殖映像や発酵プロセスの映像を用意する。

(4) 日本酒を彩る多様な生きもの ～日本酒ラベルにみる生物多様性

日本酒と人とのかかわり方を端的に示すものとして、日本酒のラベルに登場するシンボリックな生物に着目し、日本酒ラベルの時代変遷とラベルに登場する生物の多様化について解説する。

- ・古くから日本酒ラベルに登場する生物

鶴、亀、梅、松、菊、鹿（縁起物、代表的な日本酒ラベル：6種予定）

- ・近年の日本酒ラベルに頻繁に登場する生物

鯛、蝉、蛭、桃、杉、柳、竹、柏、菱、鶯、白鳥、鷹、梟、蛙、虎、熊（16種予定）

- ・絶滅種や希少種をモチーフにした日本酒ラベル

雷鳥、朱鷺、雁、魚竜、鶴（こうのとり）、獺（かわうそ）（6種）

※魚竜は化石

- ・一風変わった酒ラベル

鯨、人鳥（ペンギン）、楚蟹（ずわいがに）、水母（くらげ）、兜虫、山椒魚、金、水晶、琥珀、黒曜石、菊石、翠玉（12種予定）

※菊石はアンモナイト化石、翠玉はエメラルド

6 問い合わせ担当

兵庫県立人と自然の博物館 自然史レガシー継承・発信委員会事務局

三橋弘宗 E-mail: hiromune@hitohaku.jp

布野隆之 E-mail: funo@hitohaku.jp

電話 079-559-2001（代表）

F A X 079-559-2007

7 関連するセミナー等

開催期間中の土・日曜日(1/13、14、20、21、27、28)に下記の公開講座やワークショップを複数回開催する。

【公開講座】(※事前申込制。参加無料。申し込み方法は下記をご覧ください。)

(1) 都市の歩き方・番外編

開催日時 : 平成30年1月13日(土)、14日(日) 13:00~15:00

集合場所 : 伊丹郷町館(みやのまえ文化の郷内)

講師 : 田原直樹(兵庫県立人と自然の博物館)ほか

定員 : 20名(両日とも)

内容 : 江戸時代の旅行ガイドブック、名所図会(めいしよずえ)を片手に当時の伊丹の風景を探して歩きます。(歩行距離:4キロ程度、所要時間:2時間程度)

(2) お酒をつくるカビと酵母のはなし

開催日時 : 平成30年1月13日(土) 16:00~17:00

会場 : 伊丹市立美術館 講座室(みやのまえ文化の郷内)

講師 : 細矢剛(国立科学博物館 標本資料センター副コレクションディレクター)

定員 : 40名

内容 : 発酵を支える酵母をはじめ、微生物が人々の暮らしを支えています。カビ類の多様性や機能について解説します。

(3) お酒の蘊蓄 一酒米編一

開催日時 : 平成30年1月20日(土) 13:30~14:30

会場 : 伊丹市立美術館 講座室(みやのまえ文化の郷内)

講師 : 副島顕子(熊本大学大学院先端科学研究部 教授)

定員 : 30名

内容 : 山田錦や雄町など、愛飲家には馴染みの酒米の魅力についてお話しします。お酒を選ぶのがきっと楽しくなりますよ。

(4) 酒造りに欠かせない水を育んだ地形地質

開催日時 : 平成30年1月21日(日) 14:30~15:30

会場 : 伊丹市立工芸センター 地下2階セミナー室(みやのまえ文化の郷内)

講師 : 加藤茂弘(兵庫県立人と自然の博物館 主任研究員)

定員 : 20名

内容 : 伊丹に酒蔵が立地してきた背景の一つに、良質な地下水があげられます。伊丹の地下水の由来や供給の仕組みを、地形・地質との関係から解説します。

(5) シンポジウム「まちかど博物館のつくりかた」

開催日時 : 平成30年1月27日(土) 13:00~17:00

会場 : 東り いたみホール 多目的ホール(兵庫県伊丹市宮ノ前1-1-3)

定員 : 100名

内容 : 酒蔵や町家、社寺などの歴史的建造物は貴重な地域資源であり、これらの施設を多様な方法で活用している事例やその展望と課題などを紹介します。

演者 : 坂本昇(伊丹市昆虫館)、池口龍法(浄土宗龍岸寺)、仲西祐介(KYOTOGRAPHIE 共同代表)、藤田敦子(各務原市中央ライフデザインセンター)

■申し込み先

当館ホームページ(<http://hitohaku.jp>)のセミナー申し込みページよりお申し込みください。開催1週間前が締め切りとなります。申し込み多数の場合は抽選となります。

セミナー申し込みページ : <http://www.hitohaku.jp/infomation/event/legacy-itami2017.html>

FAX、E-mailでの申し込みについては、①ご希望の講座名、氏名(フリガナ)、住所、電話番号を添えて、下記の申し込み先までご連絡ください。

〒669-1546 兵庫県三田市弥生が丘6丁目 兵庫県立人と自然の博物館 生涯学習課セミナー係

Fax : 079-559-2033 e-mail : seminar@hitohaku.jp

【ワークショップ】（当日会場受付制／先着順）

(1) 「こも」を編んで巻いてみよう！

開催日時：平成30年1月20日（土）、21日（日） 13:00～15:00
会場：みやのまえ文化の郷内 伊丹郷町館 旧石橋家住宅 2階
定員：50名（両日とも）
内容：「こも（菰）」は、酒樽にマコモや稲わらでできたむしろを巻いて、緩衝材としたものです。稲わらをはじめ様々な素材をつかってミニ「こも」を作ってみよう。
（1日50個限定）

(2) オリジナル日本酒ラベルづくりに挑戦！

開催日時：平成30年1月27日（土）、28日（日） 13:00～15:00
会場：みやのまえ文化の郷内 伊丹郷町館 旧石橋家住宅 2階
定員：50名（両日とも）
内容：筆ペンやスタンプを使って、自分だけのオリジナルラベルを作ります。ラベルを小さな空瓶に貼ると、あなただけの酒瓶が完成します。（1日50個限定）

(3) ひょうごの花のハーバリウムづくり

開催日時：平成30年1月13日（土）、14日（日） 14:00～16:00
会場：伊丹市立美術館講座室（13日）、
伊丹市立工芸センター地下2階セミナー室（14日）
（いずれもみやのまえ文化の郷内）
定員：50名（両日とも）
内容：兵庫の県花ノジギクを、透明な瓶にオイルと一緒に詰めて、ハーバリウムを作ります。（1日50個限定）

(4) ギャラリートーク「クジラの今と昔と大昔」

開催日時：平成30年1月28日（日） 14:00～15:00
会場：みやのまえ文化の郷内 伊丹郷町館 旧岡田家住宅・酒蔵
講師：田中嘉寛（大阪市立自然史博物館 学芸員）
内容：大阪平野の地下には、かつて海だった証拠となるクジラ類の化石が眠っています。現生のクジラ標本と化石を見比べながら、からだのつくりや進化について学びます。

【ミュージアムショップ】

(1) 大阪自然史センター 出張ミュージアムショップ

期間中の土日（1/13, 14, 20, 21, 27, 28）において、旧石橋家住宅内にて臨時開設します。展示物にちなんだオリジナルグッズなどを販売します。

(2) 伊丹郷町クラフトショップ（旧石橋家住宅1階）

会期中、クラフトショップにて「日本酒×工芸＝酒器」の特設コーナーを設けております。ぜひ、あなただけの酒器を見つけてください。

日本文化を育んだ自然



企画展 日本酒の自然誌

Where culture meets nature

2018.1.13 土 — 1.28 日

10:00 — 18:00 (17:30 in)

入場無料 / 月曜休館

会場: みやのまえ文化の郷 (伊丹市立伊丹郷町館)

旧岡田家住宅 (店舗・酒蔵) / 旧石橋家住宅

※公開講座やワークショップもご紹介します。詳細は裏面をご覧ください。
※駐車場はございません。宮ノ前地下駐車場(有料)をご利用ください。



阪急伊丹線伊丹駅下車 北東へ徒歩約9分
JR 宝塚線伊丹駅下車 北西へ徒歩約6分
兵庫県伊丹市宮ノ前2丁目5番28号

主催: 自然史レガシー継承・発信実行委員会

※平成29年度文部科学省生涯学習局「博物館ネットワークによる未来へのレガシー継承・発信事業」の委託事業として実施いたします。

(構成館: 北海道博物館、栃木県立博物館、国立科学博物館、三重県総合博物館、伊丹市昆虫館、大阪市立自然史博物館、北九州市立自然史・歴史博物館 事務局: 兵庫県立人と自然の博物館)

共催: 伊丹市立伊丹郷町館・伊丹市立工芸センター(公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団)

協力: 伊丹老松酒造株式会社、小西酒造株式会社、石川県自然史資料館、愛媛県総合科学博物館、サイエンスカフェ伊丹、つやま自然のふしぎ館

後援: 伊丹市、伊丹市教育委員会、兵庫県教育委員会、阪神北泉民局、釧路市教育委員会、特定非営利活動法人西日本自然史系博物館ネットワーク、特定非営利活動法人大阪自然史センター



日本文化を育んだ自然

企画展 日本酒の自然誌

Where culture meets nature



みやのまえ文化の郷は、美術館、工芸センター、伊丹郷町館（旧岡田家住宅、旧石橋家住宅、新町家をいう）に（公財）榊園文庫を加えた文化ゾーンのお宝です。文化財の酒蔵や江戸時代の商家、日本庭園も常時公開しております。

Purpose

日本の文化は、さまざまな自然の恵みによって育まれています。日本酒づくりの文化も、その一つです。今回、全国の自然史系博物館8館が協力し、日本酒づくりを育んだ自然の恵みを、博物館の標本を活用して展示・解説します。皆様のご来場をお待ちしております。

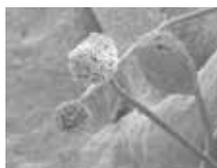
Exhibition

日本酒づくりを支える生物進化
— イネの系統と自然誌

日本酒づくりを支える水循環
— 地下水の自然誌

日本酒づくりを支える微生物
— 発酵のしくみ

日本酒を彩る多様な生きもの
— 日本酒ラベルにみる生物多様性



本企画展に関する問い合わせは兵庫県立人と自然の博物館 自然史レガシー継承・発信委員会事務局までおねがいします。TEL: 079-559-2001(代表) FAX: 079-559-2007

Open lecture

※事前申込制・無料

都市の歩き方・番外編

1月13日|土|14日|日| 13:00-15:00

集合場所: 伊丹郷町館
定員: 20名 (両日とも)

田原直樹 (兵庫県立大学自然・環境科学研究所 教授・
兵庫県立人と自然の博物館 主任研究員) ほか

お酒をつくるカビと酵母のはなし

1月13日|土| 16:00-17:00

伊丹市立美術館 講座室 定員: 40名

細矢 剛 (国立科学博物館 標本資料センター
副コレクションディレクター)

お酒の蘆薈—酒米編—

1月20日|土| 13:30-14:30

伊丹市立美術館 講座室 定員: 30名

副島颯子 (熊本大学大学院先端科学研究部 教授)

酒造りに欠かせない水を育んだ地形地質

1月21日|日| 14:30-15:30

伊丹市立工芸センター 地下2階セミナー室 定員: 20名

加藤茂弘 (兵庫県立人と自然の博物館 主任研究員)

【シンポジウム】

まちかど博物館のつくりかた

1月27日|土| 13:00-17:00

東りいたみホール 多目的ホール (兵庫県伊丹市宮ノ前1-1-3)
定員: 100名

坂本 昇 (伊丹市昆虫館 副館長)

池口龍法 (浄土宗龍岸寺 住職)

仲西祐介 (KYOTOGRAPHIE 共同代表)

藤田敦子 (各務原市中央ライフデザインセンター)

申込方法

HP申し込みサイト、e-mail、FAX、ハガキのいずれかの方法で講座名、氏名、住所、電話番号を添えてお申し込みください。開催1週間前締め切り、申込み多数の場合は抽選となります。

申込先

〒669-1546 兵庫県三田市弥生が丘6丁目
兵庫県立人と自然の博物館 生涯学習課セミナー係
Fax: 079-559-2033 e-mail: seminar@hitohaku.jp
<http://www.hitohaku.jp/>

Workshop

※当日会場受付制 (先着順・無料)

「こも」を編んで巻いてみよう!

1月20日|土|21日|日| 13:00-15:00

伊丹郷町館 旧石橋家住宅 2階

定員: 50名 (両日とも)

ひょうごの花のハーバリウムづくり

1月13日|土|14日|日| 14:00-16:00

伊丹市立美術館 講座室 (13日)

伊丹市立工芸センター 地下2階セミナー室 (14日)

定員: 50名 (両日とも)

オリジナル日本酒ラベルづくりに挑戦!

1月27日|土|28日|日| 13:00-15:00

伊丹郷町館 旧石橋家住宅 2階

定員: 50名 (両日とも)

ギャラリートーク「クジラの今と昔と大昔」

1月28日|日| 14:00-15:00

旧岡田家住宅・酒蔵

田中嘉寛 (大阪市立自然史博物館 学芸員)

Museum shop

大阪自然史センター出張ミュージアムショップ

期間中の土日(1/13,14,20,21,27,28)において、旧石橋家住宅内に臨時開設します。展示物にちなんだオリジナルグッズなどを販売します。

伊丹郷町クラフトショップ(旧石橋家住宅1階)

クラフトショップにて「日本酒×工芸=酒器」の特設コーナーを設けております(会期中限定)。ぜひ、あなただけの酒器を見つけてください。