

2017 第55回 観覧料 無料

県展

2017年

7月29日(土)より

8月19日(土)まで

開場時間 午前10時～午後6時 月曜日休館
(入場は午後5時30分まで。
最終日の8月19日(土)は午後2時開展。)

会場 兵庫県立美術館王子分館
原田の森ギャラリー2階 大展示室
〒657-0837 神戸市灘区原田通3-8-30
電話 078-801-1591

交通 JR「灘駅」北口から北へ徒歩約10分／阪急「王子公園
駅」西口から西へ徒歩約6分、阪神「岩屋駅(兵庫県立
美術館前)」から北へ徒歩約20分／神戸市バス90、
92、「王子動物園前」下車すぐ、ご来館にはできるだけ
電車、バスをご利用ください。駐車場は有料です。

絵画／彫刻・立体／工芸／書／写真／デザイン

県展

作品を出品する前に応募書類の郵送が必要です
(6月30日(金)消印有効)

■応募書類送付先および受付期間
6月30日(金) (消印有効)

出品規定記載の①出品申込書、②審査結果通知書(62円切手貼付)、③応募受付証
(62円切手貼付)に必要事項をすべて記入し、それぞれ切り離したうえで、封筒に入れて
下記宛先まで郵送してください。

〒651-0073 神戸市中央区脇浜海岸通1-1-1 兵庫県立美術館 県展係

■作品受付
7月15日(土) 午前10時～午後5時
7月16日(日) 午前10時～午後5時

原田の森ギャラリー(神戸市灘区原田通3-8-30)

■出品料
一般3,000円 大院・大・高生・高専・専修学校 5,000円
各部門1人1点(複数部門への出品も可能です)。

■出品規定
兵庫県立美術館、原田の森ギャラリー、各県民局、県民会館、神戸新聞支社・総局・販売
店(支局にはありません)、県内主要画廊・画材店等で入手できます。

■賞

特賞 県展大賞 副賞50万円 部門大賞から1名
一席 部門大賞(知事賞) 副賞10万円 各部門1名

二席 兵庫県立美術館賞 副賞7万円 各部門1名
三席 神戸新聞社賞 副賞記念品 各部門1名

四席 (公財) 兵庫県芸術文化協会賞 副賞記念品 各部門1名
佳作 若干名

奨励賞 (公財) 伊藤文化財団賞 副賞5万円と記念品 各部門40歳未満1名
特別賞 県民賞副賞記念品 全部門で1名
※県展大賞の副賞50万円には部門大賞の10万円を含みます。

■審査員

【県展大賞】 養 豊 (兵庫県立美術館館長)

【絵画】 綾田 勝義 (日本画家/京都市立芸術大学教授)
河合 美和 (画家)

【彫刻・立体】 櫻 忠 (美術家)

【工芸】 津野 充聡 (彫刻家)
吉川神津夫 (徳島県立近代美術館学芸調査課上席学芸員)

【書】 田嶋 悦子 (陶芸家/大阪芸術大学准教授)
榎本 潮子 (染色家)

【写真】 松原 龍一 (京都国立近代美術館学芸課長)

池永 碧瀾 (兵庫県書作家協会連理理事)

岸 瀨風 (兵庫県書作家協会連理理事)

【写真】 深瀬 裕之 (兵庫県書作家協会副理事長)

小野 規 (写真家/京都造形芸術大学教授)

【デザイン】 竹葉 文 (名古屋美術大学教員)

師岡 清高 (写真家/大阪芸術大学教授)

下村 朝香 (西宮市大台記念美術館学芸員)

辰巳 明久 (デザイナー/京都市立芸術大学教授)

戸矢崎満雄 (神戸芸術工科大学教授)

お問い合わせ先

兵庫県立美術館県展係 電話 078-262-0908
<http://www.atmprefhyogo.jp>

休館日(日曜日)のお問い合わせは「遠慮ください」。

お問合せは、午前10時から午後5時の間をお願いします。

お問合せは、午前9時30分から午後5時30分の間をお願いします。

主催 兵庫県／兵庫県立美術館／神戸新聞社／公益財団法人兵庫県芸術文化協会

「2017県展」(第55回県展)出品規定

日程

2017県展は、「原田の森ギャラリー」で開催します。

会期:平成29年7月29日(土)～8月19日(土) ※休館日 7月31日(月)・8月7日(月)・8月14日(月)
午前10時～午後6時(入場は午後5時30分まで)。但し、最終日の8月19日(土)は午後2時で閉展します。

応募から作品返却まで

- ①応募書類の郵送 作品受付前に、**書類の郵送(6月30日(金) 消印有効)**が必要です。
 - ②作品受付 **平成29年7月15日(土)、16日(日) 午前10時～午後5時**
 - ③選外作品返却 **平成29年7月29日(土)、30日(日) 午前10時～午後5時**
 - ④表彰式 平成29年8月19日(土) 午後2時～
 - ⑤入選作品返却 **平成29年8月19日(土)午後3時～午後5時、20日(日)午前10時～午後5時**
- ※受付、返却、展示会場は、「**原田の森ギャラリー**」で、**応募書類送付先は、兵庫県立美術館**です。

お問い合わせ先

兵庫県立美術館 県展係 〒651-0073 神戸市中央区脇浜海岸通1-1-1 TEL 078-262-0908 休館日(月曜日)のお問い合わせはご遠慮ください。

部門

絵画/彫刻・立体/工芸/書/写真/デザイン

応募資格

満15歳以上(中学生を除く)、かつ兵庫県に在住、在勤、在学(大学院・大学・高校・高専・専修学校・各種学校)する方。

応募制限

- ①各部門1人1点まで(複数部門への出品も可能です)。
- ②未発表の作品に限ります。規模の大小を問わず、他の公募展、グループ展、個展などで公開・発表された作品は規定外となります。※インターネットなどでの公開も既発表と見なしますので、ご注意ください。
- ③個人制作のものに限ります。複数人による共同制作の作品は規定外となります。※入選・入賞後、未発表のものでないこと等が判明した場合には入選・入賞を取り消します。

出品料

1点につき一般 3,000円 大学院・大学・高校・高専・専修学校 500円
※出品料は、作品搬入時に納めていただきます。申込書類の郵送時には現金を同封しないでください。一旦納入された出品料は、払い戻しいたしません。ご了承ください。

応募書類送付先および応募方法

応募書類郵送先 〒651-0073 神戸市中央区脇浜海岸通1-1-1 兵庫県立美術館 県展係

「①出品申込書」・「②審査結果通知書(62円切手貼付)」・「③応募受付証(62円切手貼付)」に太線の枠内をすべて記入し、それぞれ切り離したうえ、折らないよう注意して、封筒に入れて6月30日(消印有効)までに、上記宛先に郵送してください。その後の受付はできません。応募書類の記入には、鉛筆や消せるボールペンは使用しないでください。なお、申込書の提出後に何らかの理由で出品を取り消される場合は、7月13日までに必ず事務局へご連絡ください。

賞

特席 県展大賞 副賞50万円 部門大賞から1名 四席 (公財)兵庫県芸術文化協会賞 副賞記念品 各部門1名
一席 部門大賞(知事賞)副賞10万円 各部門1名 佳作 若干名
二席 兵庫県立美術館賞 副賞7万円 各部門1名 奨励賞(公財)伊藤文化財団賞 副賞5万円と記念品 各部門40歳未満1名
三席 神戸新聞社賞 副賞記念品 各部門1名 特別賞 県民賞 副賞記念品 全部門で1名

- 県展大賞の副賞50万円については、部門大賞の10万円を含みます。
- 水準に達しない場合は、該当者なしとすることがあります。

作品受付(場所:原田の森ギャラリー)

日時 7月15日(土)午前10時～午後5時 ・ 7月16日(日)午前10時～午後5時
こちらから返送した「③応募受付証」、作品、出品料(つり銭のないよう注意)をお持ちください。

- 「④出品票」を作品の裏側に添付してください。
- 原則として出品者本人が搬入してください。やむを得ず業者やその他の代理人に搬入を依頼する場合は、「①出品申込書」の裏面の「⑥依頼書」を記入してください。また、郵送、宅配便による搬入は受け付けません。
- 学生の方は必ず学生証をお持ちください。
- ◎事前に申込みのない作品は受付できません。必ず6月30日(金)までに、所定の作品申込みの手続きを行ってください。

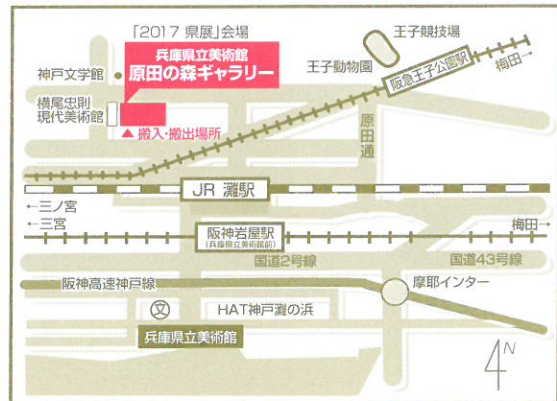
入選発表

- 出品者に審査結果を直接はがきにて通知するとともに、入選者については7月下旬、神戸新聞紙上にて発表します。電話によるお問い合わせには応じられません。
- 出品目録、キャプション、神戸新聞紙面には、入選者のご住所の一部(市区郡町まで)を記載しますので、予めご了承ください。
- 受賞者は、8月19日(土)に予定しております表彰式にご出席ください。

作品返却(場所:原田の森ギャラリー) 作品返却日の駐車場代は、有料になります。

- (1) 選外作品 日時 7月29日(土)午前10時～午後5時 ・ 7月30日(日)午前10時～午後5時
- (2) 入選作品 日時 8月19日(土)午後3時～午後5時 ・ 8月20日(日)午前10時～午後5時

◎指定日時に搬出されない作品は、理由の如何を問わず作品保有の権利を放棄したものとみなし、処分することがあります。指定日時以外の作品返却には応じられませんので、必ず返却日時を厳守してください。



展覧会(場所:原田の森ギャラリー) (観覧料 無料)

※審査の上、入選作品を展示します。

会期 平成29年7月29日(土)～8月19日(土) 但し、休館日(7月31日、8月7日、8月14日)を除く
午前10時～午後6時(入場午後5時30分まで) 但し、最終日の8月19日(土)は、午後2時で閉展します。

その他

- 本規定に沿わない作品は受け付けません。
- 入選後、本規定に沿わないことが判明した場合は、入選を取り消します。
- 受け付けた出品作品は万全の注意を持って取り扱いますが、不可抗力による作品の損傷については責任を負いかねますので、ご了承ください。
- 入選作品の図版については、県展の広報資料として新聞、テレビ、ラジオ、広報紙などで使用することがあります。
- ご提供いただいた個人情報には県展実施に必要な範囲において使用し、県展以外の目的には使用しません。
- 題名について、応募書類①～④で違いがあった場合、①出品申込書に記入の題名を優先します。

規 格 注意事項も含め下記内容をご確認ください。

絵 画	額・外枠を除いた画面の大きさが163cm×163cm以内。組作品の場合は全体の寸法がこの範囲に収まること。組作品には必ずレイアウト図をつけてください。作品保護のため、できるだけ額・外枠をつけてください。日本画、油彩、アクリル、水彩、グワッシュ、パステル、版画など平面作品全般を含みます。
彫 刻 ・ 立 体	高さ200cm以内。人力で安全に移動可能なもの。破損しやすいものは受け付けません。必ず正面、天地を明記したレイアウト図をつけてください。
工 芸	種別を問いません。手芸に準ずるもの、魚拓、珍木、盆石は除きます。特に大きなものはご遠慮ください。必ず正面を明記したレイアウト図をつけてください。
書	縦形242cm×61cm、横形79cm×182cm、方形152cm×152cm以内。必ず枠張りか額装であること。屏風、軸装は除きます。
写 真	130cm×130cm以内の木製パネル、オーバーマット又は額装。アクリルマウントも可。組作品の場合は、全体の寸法が絵画の規格(163cm×163cm)以内。組作品には必ずレイアウト図をつけてください。デジタル写真による作品も受け付けます。
デ ザ イ ン	ポスター、イラストレーション、パッケージデザイン、コンピュータグラフィックス、建築デザイン、インテリアデザインなど種別を問いません。平面作品は絵画の規格に、立体作品は工芸の規格に準じます。

注 意 事 項

- (1) 氏名と題名を作品の裏側に必ず記載してください。
- (2) 額装上のご注意
 - ① 額装にはガラスを使用しないでください。(アクリルは可)
 - ② 作品には展示用の金具、ひも等をつけないでください。展示の際は主催者側でそれらを取りつけますのでご了承ください。
 - ③ ただし写真の部やデザインの部に多く見られる薄いアルミフレーム等に関しては、ひもや針金をつけることのできる金具を取りつけてください。
 - ④ アクリルマウントによる作品等、主催者側で金具を取りつけることが困難な場合は、あらかじめワイヤー金具を利用して展示できるような吊もとを装着してください。
- (3) 工芸の部で壁に吊り下げる作品は吊り下げ棒等も搬入時にお持ちください。
- (4) 破損、腐敗しやすいもの、異臭を放つもの、高温を発生するもの、引火性の強いもの、電力以外の動力源を必要とするもの及び危険物等、主催者が危険と判断する作品は受け付けません。
- (5) 入選作品の展示は主催者が行います。設置に特殊な技術などが必要な場合は、出品者の立ち会いを求めることがあります。

審 査 員

【県展大賞】 袁 豊(兵庫県立美術館長)
【絵 画】 綾田 勝義(日本画家/京都市立芸術大学教授)
河合 美和(画家)
平井 章一(京都国立近代美術館主任研究員)
【彫刻・立体】 榎 忠(美術家)
津野 充聡(彫刻家)
吉川神津夫(徳島県立近代美術館学芸調査課上席学芸員)
【工 芸】 田嶋 悦子(陶芸家/大阪芸術大学准教授)
福本 潮子(染色家)
松原 龍一(京都国立近代美術館学芸課長)

【書】 池永 碧濤(兵庫県書作家協会運営理事)
岸 濤風(兵庫県書作家協会運営理事)
深瀬 裕之(兵庫県書作家協会副理事長)
【写 真】 小野 規(写真家/京都造形芸術大学美術工芸学学科教授)
竹葉 文(名古屋美術館学芸員)
師岡 清高(写真家/大阪芸術大学教授)
【デザイン】 下村 朝香(西宮市大谷記念美術館学芸員)
辰巳 明久(デザイナー/京都市立芸術大学教授)
戸矢崎満雄(神戸芸術工科大学教授)

(以上、各部門50音順・敬称略、役職名は平成29年3月1日現在のものです)

62円切手

を貼付して
ください

郵便はがき

□□□□□□

(住所)

(氏名)

様

●本状にて審査結果をお知らせします。郵便番号、住所、氏名を必ず記入してください。

県展の応募は、作品を出品する前に書類の郵送が必要です。
(応募方法参照)

兵庫県立美術館 県展係
〒651-0073 神戸市中央区脇浜海岸通1-1-1
TEL 078-262-0908

62円切手

を貼付して
ください

郵便はがき

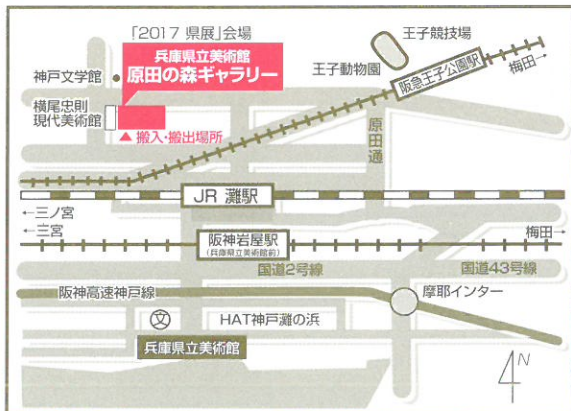
□□□□□□

(住所)

(氏名)

様

【搬入・搬出受付場所】



「原田の森ギャラリー」
〒657-0837 神戸市灘区原田通3-8-30

「2017県展」の作品搬入、作品搬出にかかる事務手続き及び作品の取り扱いについては、下記の代理人に依頼します。

⑤「2017県展」依頼書

搬入日	平成 29年 7月 15日 / 16日	搬出日	平成 29年 7月 29日 / 30日 平成 29年 8月 19日 / 20日
代理人氏名		代理人氏名	
代理人住所		代理人住所	
代理人連絡先		代理人連絡先	
出品者署名	※出品者本人がご署名ください。		
出品者連絡先	※代理人に依頼する場合はすべての欄に記入してください。		

■ 作品受付日に直接搬入できない方
ご自宅～原田の森ギャラリー間輸送+搬入出代行します。

お申込み・お問合わせ

ハート&アート
コールセンター

06-6683-9650

(日・祝日を除く 9:00~18:00)

お申込み締切日 …… 7月4日(火)

※宅急便での作品送付も受付ます。《送付作品は
{ 搬入出代行+返送 委託 } 《 ~ 7/12 (水) 必着 》

株式会社 ハート・アンド・アート

▼大阪営業所(※送付作品受付場所)

〒559-0024 大阪市住之江区新北島8-1-32 「2017県展」係

②「2017県展」審査結果通知書

フリガナ		受付番号	※
氏名	様	部門	
題名			

◎太線の枠内をすべて楷書で丁寧に記入してください。
(受付番号欄※部分は記入しないでください。)

2017県展に出品されたあなたの作品は審査の結果、下記のとおり決定しましたのでお知らせいたします。

- 入賞 [賞名:]
 入選 作品を会場に展示します。
 選外 残念ながら選外となり、作品は展示されません。

①「2017県展」出品申込書

部門	絵画 / 彫刻・立体 / 工芸 / 書 / 写真 / デザイン	該当の部門に○を入れてください。	
受付番号	※	題名	
フリガナ		フリガナ	フリガナ
氏名		性別	男・女
フリガナ		年齢	
住所	〒	職業	職業区分
県外住所の場合の学校又は勤務先		職業区分	一般・学生
		審査結果	※

- 出品者本人が必ず楷書で丁寧に記入してください。(ただし、※印欄は記入しないでください。)
- 学生の方は、作品受付時に必ず学生証をお持ちください。
- やむを得ず代理人に搬入を依頼する場合は、裏面の⑤「依頼書」を記入してください。

「2017県展」の規定を遵守します。特に作品受付と返却については、指定された日時に搬入と搬出を行います。作品返却期間中に作品を引き取らなかった場合は、作品の処分について異議を申しません。また、他の公募展、グループ展、個展、インターネットなどで公開や発表した作品ではありません。

平成

年

月

日

氏名(自署)

押印もしくはサイン

③「2017県展」応募受付証

受付番号	※	欄は記入不要
部門	絵画 / 彫刻・立体 / 工芸 / 書 / 写真 / デザイン	
フリガナ		
題名		
フリガナ		受領印
氏名		

- 太線の枠内をすべて丁寧に記入してください。
- 作品搬入時には必ず本証をお持ちください。
- 応募受付証と作品預かり証は、切り離さないでください。

「2017県展」作品預かり証

受付番号	※	欄は記入不要
部門	絵画 / 彫刻・立体 / 工芸 / 書 / 写真 / デザイン	
フリガナ		
氏名		

たしかに上記作品を預かりました。
お預かりした作品は、本証と引き換えに返却します。

平成29年7月 兵庫県立美術館

④「2017県展」出品票

受付番号	
題名	
作品搬出時来館者	
氏名	本人・業者・その他代理人

先端が作品の
上部または
正面を示す

※この出品票は
郵送しない

- すべて丁寧に記入してください。
- 原則として作品の裏面に貼り付けてください。なお、矢印先端が作品の上部または正面を示すように貼り付けてください。