

月/日	担当課(室)係名	電話	発表者名	その他資料配布先
6月17日(金)	兵庫県立歴史博物館 事業企画課	079-288-9011	次長 豊田幸雄(事業企画課長 中川 渉)	中播磨県民センター 各報道機関

7月・8月のもよおしのご案内

開催日時	イベント名	イベント内容	会場	実施時間	料 金 (友の会会員)	受付期間 受付方法	備 考
7月3日(日)	古文書に親しむ(中世 中級編)① 講師:前田徹(当館学芸員)	当館学芸員による古文書の講座です。より多くの方に古文書の魅力を知っていただければ幸いです。	体験ルーム	14:00~15:30	無料	往復はがきで申込み 受付期間終了	定員30名 (応募者多数の場合 は抽選)
7月10日(日)	古文書に親しむ(中世 中級編)② 講師:前田徹(当館学芸員)	当館学芸員による古文書の講座です。より多くの方に古文書の魅力を知っていただければ幸いです。	体験ルーム	14:00~15:30	無料	往復はがきで申込み 受付期間終了	定員30名 (応募者多数の場合 は抽選)
7月16日(土)~ 9月11日(日)	特別展「立体妖怪図鑑 —妖怪天国ニッポンpart II—」	妖怪は、江戸時代の都市の人々のあいだでフィクションとして楽しめるようになり、多くの妖怪画や玩具、娯楽などが生み出されました。近代に入ると、人形のコレクターたちが出現したことによって立体造形物への感覚が変容し、さまざまな形で妖怪は立体に表現されるようになります。本展では、妖怪の立体造形物に焦点を当てて紹介します。	ギャラリー	10:00~17:00 (入館は16:30まで)	一 般:1000円 大 学 生:700円 高 校 生:500円 小・中 学 生:無料		
7月23日(土)	特別展講演会「妖怪造形の技法」 講師:京極夏彦氏(作家)	直木賞作家であり、水木しげるの系譜を受け継ぐ「妖怪小説」の第一人者、京極夏彦氏。その小説の表紙を飾る「妖怪張り子」の造形を例に、「オバケを立体で作るコツ」について語ります。	イーグレひめじ3階あ いめっせ ホール	14:00~15:30	無料	往復はがきで申込み 受付期間は 7月12日(火)まで	定員320名 (応募者多数の場合 は抽選)
7月24日(日)	歴はく倶楽部「粘土で妖怪をつくろう」	紙粘土で妖怪を作りましょう!自分で考えた妖怪をつくるのも面白いですよ。色を塗ってカラフルに仕上げてくださいね。	ロビー	①10:00~11:30 ②13:00~14:30	100円	当日受付 (ただし受付は、 ①11:30まで、 ②14:30まで)	午前・午後各20組 (先着順)小学4年 生以下のお子様は 要保護者同伴
7月24日(日)	古文書に親しむ(中世 中級編)③ 講師:前田徹(当館学芸員)	当館学芸員による古文書の講座です。より多くの方に古文書の魅力を知っていただければ幸いです。	体験ルーム	14:00~15:30	無料	往復はがきで申込み 受付期間終了	定員30名 (応募者多数の場合 は抽選)
7月26日(火)	「自分史の会」 講師:端信行(当館名誉館長)	自分史づくりのお手伝いをします。私たちひとりひとりの人生はかけがえのないものです。歴史の中で自分の歩みを振り返ってみませんか。	体験ルーム	14:00~15:30	無料	当日受付	
7月30日(土)	いきいきトライアル② 「姫路はりこ・お面の絵付け」 講師:松尾哲氏(松尾哲工房)	兵庫県の伝統工芸品である「姫路はりこ」は、その表情がとても楽しいことが特徴的です。白生地のお面にポスターカラーで絵付けをし、かわいい動物たちのお面をつくりまします。	体験ルーム	13:00~15:30	800円 (友の会会員は 500円)	往復はがきで申込み 受付期間は 6月26日(日)~ 7月10日(日)まで	定員25名 (応募者多数の場合 は抽選)
7月31日(日)	特別展「立体妖怪図鑑 —妖怪天国ニッポンpart II—」 「展覧会ガイド」 当館担当学芸員	特別展「立体妖怪図鑑—妖怪天国ニッポンpart II—」を当館担当学芸員が展示解説いたします。	ギャラリー	11:00~12:00	特別展の観覧料 金が必要	当日受付	
8月6日(土)	いきいきトライアル③「紙漉き体験」 講師:多可町立杉原紙研究所職員	兵庫県重要無形文化財である「杉原紙」。ハガキ2枚分くらいの大きさの紙を漉いて作り、5色の模様を組み合わせてオリジナルのハガキをつくりまします。(作った作品は、後日郵送になります。)	体験ルーム	14:00~16:00	500円 (友の会会員は 300円)	往復はがきで申込み 受付期間は 7月3日(日)~ 7月17日(日)まで	定員30名 (応募者多数の場合 は抽選)
8月9日(火)	教員セミナー 先生のための1日	小中高の学校関係者を対象に、博物館活用術を提案します。バックヤード体験や講演会などを通して、魅力ある授業、楽しい校外学習について考えてみませんか。	当館	10:00~15:30	無料	往復はがきで申込み 受付期間は 6月24日(金)~ 7月8日(金)まで	定員20名
8月13日(土)	特別展関連ワークショップ 「お化け屋敷(ホーンテッドハウス) をつくろう」	海洋堂の妖怪フィギュアを使って、不思議な仕掛けのある「ホーンテッドハウス」を作ります。	体験ルーム	13:30~15:30	400円	往復はがきで申込み 受付期間は 7月31日(日)まで	定員20名 小学生以上対象 (応募者多数の場合 は抽選)
8月14日(日)	特別展関連ワークショップ 「お化け屋敷(ホーンテッドハウス) をつくろう」	海洋堂の妖怪フィギュアを使って、不思議な仕掛けのある「ホーンテッドハウス」を作ります。	体験ルーム	13:30~15:30	400円	往復はがきで申込み 受付期間は 7月31日(日)まで	定員20名 小学生以上対象 (応募者多数の場合 は抽選)
8月21日(日)	歴はく倶楽部「万華鏡をつくってあそぼう」	紙筒やアルミボードの反射板、ビー玉などを使って万華鏡をつくりまします。色紙で素敵に飾り付けしたら、のぞいて遊んでみましょう!	ロビー	①10:00~11:30 ②13:00~14:30	100円	当日受付 (ただし受付は、 ①11:30まで、 ②14:30まで)	午前・午後各20組 (先着順)小学4年 生以下のお子様は 要保護者同伴
8月27日(土)	れきはくロビーコンサート 出演:深江亮太(フルート)ほか (協力:国際ソングSEN姫路 ソンタクラブ)	音楽家を目指す新進の演奏者がパフォーマンスを披露します。午後のひととき、素敵な音色を聴きながら過ごしませんか。	ロビー	14:00~	無料	自由観覧	
8月28日(日)	特別展「立体妖怪図鑑 —妖怪天国ニッポンpart II—」 「展覧会ガイド」 当館担当学芸員	特別展「立体妖怪図鑑—妖怪天国ニッポンpart II—」を当館担当学芸員が展示解説いたします。	ギャラリー	11:00~12:00	特別企画展の観覧 料金が必要	当日受付	
8月28日(日)	れきはくアカデミー③「妖怪としての人形」 講師:香川雅信(当館学芸員)	かつての日本人にとって、人形は「この世」よりも「あの世」に近い存在であり、人間とは絶対に相容れることのない「他者」として認識されていました。江戸時代の怪談や民間伝承などを手がかりに、そうした前近代の人形観について考えてみたいと思います。	ホール	14:00~15:30	無料	当日受付	定員100名 (先着順)
8月30日(火)	「自分史の会」 講師:端信行(当館名誉館長)	自分史づくりのお手伝いをします。私たちひとりひとりの人生はかけがえのないものです。歴史の中で自分の歩みを振り返ってみませんか。	体験ルーム	14:00~15:30	無料	当日受付	

