

## 芦屋特別支援学校の教科用図書（一般図書）平成29年度採択理由書

No	発行者コード	発行者名	図書コード	図書名	採 択 理 由
1	06-1	偕成社	T01	エリック・カールの絵本 はらぺこあおむし	卵、幼虫、さなぎ、蝶へという変態が美しい色使いとお話でつづられていて、あおむしが蝶になるまでの過程がわかりやすい。 あおむしが食べた所の穴の後が、1, 2, 3と構成されており、指で触りながら楽しく数の学習ができる。 曜日の学習もできる。
2	01-1	あかね書房	I02	村上勉の学習絵本 おかあさんだいすき1・2・3	色彩が鮮やかでページいっぱいに書かれている数字が、子どもの注意を引きやすい。 楽しい絵と文で数を数えることができる。 書き順も矢印で示した指なぞり用の大きな数字が特徴的で、数字の読み方も目で確認できる。
3	21-1	永岡書店	007	お手本のうた付き！ どうようたのえほん	童話と子どもの好きなアニメの歌までと収録曲が多く活用の幅が広げられる。 聴きたい歌を自分で選びボタンを押す操作ができ、言葉で伝えることが苦手な児童でも自分の好みをボタン操作を通して伝えることができる。 歌入りとカラオケと両方あることで、自ら声を出したり歌ったりすることのきっかけにつながりやすい。
4	12-8	ジュラ出版所	002	ぴんきいろっぷちゃんのらくがきえほん あそぼ！	お話に沿って、付属のペンで直接絵本に書き込むことができるので、児童の興味関心を引きやすい。 ペンはティッシュで簡単に消すことができるので、繰り返し活用できる。 自由に書き込めるページや書かれている絵からイメージして描くページなど、児童の実態に応じて幅広く活用できる。
5	06-1	偕成社	R06	あかちゃんのおあそびえほん6 いいおへんじできるかな	判型が大きく、扱いやすい。 犬や猫などいろいろな動物の返事の仕方を繰り返す楽しい仕掛けで構成されている。 個々の子どもの名前に置き換えることで、あいさつの指導に活用できる。
6	06-1	偕成社	D08	ノントンあそぼうよ(8) ノントンあわぶくぶくぶぷぷ	「お風呂」「泡」「シャボン玉」を題材としており、内容に親しみが持てる。 「ぶくぶくぷぷ」など、模倣しやすい易しい擬態語が多く、教師と一緒に声に出して読みやすい。 カラフルや楽しい絵で、子どもたちが興味を持って見ることができる。
7	10-4	こぐま社	C01	ふうとびよんの絵本 おんなじ おんなじ	見開き2ページを使ったシンプルな絵本で、共通点や違いを見比べやすい。 ストーリーがわかりやすく、楽しみながらページをめくることができる。 「おんなじ おんなじ」など1ページあたりの文字数が適当で、音読しやすい。
8	21-1	永岡書店	D09	お手本のうた付き！ どうようたのえほん2	親しみのある曲が多く、子どもたちが一緒に歌うことができる。 操作がわかりやすく、自分で操作して曲を聴いたり歌ったりすることができる。 イラスト、楽譜などで歌のタイトルや歌詞の内容に興味を持つことができる。
9	06-2	学研	G07	あそびのおうさまBOOK はじめてぬるほん	各ページにヒントが載っているので、自由画が苦手な子どもでも取り組みやすい。 見開き2ページにわたって、大胆に描くことができる。 発色がユニークなものもあり、想像力を広げることができる。
10	06-1	偕成社	R04	あかちゃんのおあそびえほん(4) ひとりであそびできるかな	楽しいキャラクターが出てくるので、「次はどうなるかな」と、ページをめくるのが楽しい構成になっている。 簡単な文章なので、やりとりを楽しんだり、自分で声に出して読むことができる。 カラフルな絵と楽しいストーリーで、トイレが苦手な子どもたちの不安をとりのぞくことができる。

## 芦屋特別支援学校の教科用図書（一般図書）平成29年度採択理由書

No	発行者コード	発行者名	図書コード	図書名	採 択 理 由
11	28-1	福音館	B08	幼児絵本シリーズ やさい	家庭や給食でよく使われる野菜を題材に使っており、親しみやすい。 普段あまり目にすることがない収穫前の様子がみずみずしくリアルなタッチで描かれていて、注視しやすい。 文字が少ない分、絵に集中して野菜の特徴を見ることができる。
12	10-4	こぐま社	B01	こぐまちゃんえほん第1集こぐまちゃんおはよう	絵が大きく色や形がはっきりしているため、内容が把握しやすい。 1日が時系列で描かれており、子ども達の日常生活の振り返りに活用できる。 子ども達がよく使う動詞や形容詞などが使われており、言葉遊びに活用できる。
13	27-3	ひさかた	C05	スキンシップ絵本かずのえほん	1～100までの範囲で学習できる。また、1から20までは丁寧に書かれており、見てわかりやすい。 数が数字やイラストなどの具体物、○などの抽象物と色々な形で描かれており、数を理解しやすい。 いろいろな数字の読み方、数え方の表記があり、身近な生活と合わせての学習にも取り組みやすい。
14	30-2	ポプラ	007	おととあそぼうシリーズ7 ドン！ドン！たいこ	親しみのある子どもの歌が収録されており、リズムを意識させるための手がかりとなりやすい。また、ばちと太鼓がついていることから、やってみたい気持ちが高まることが期待され、興味、関心を引き出しやすいと考える。 いくつかの音色の種類があり、音の違いに気づくことにもつながると考えられる。
15	06-2	学研	G08	あそびのおうさまBOOK はじめてきるほん	はさみで切ったり手で破いたり、のり付けもできるようになっており、児童の実態に応じて取り組む事ができる。 線の通り切る学習もできるが、自分で考えた形を切ったり偶然できた形からイメージを膨らませることもできる。 仕上げると一冊の自分だけの本が仕上がり、達成感を味わうことができる。
16	10-4	こぐま社	G01	かおかおどんなかお	顔の部位や表情の理解につなげやすい。 いろいろな顔があり、想像力の育成に適している。 色彩のコントラストがはっきりしており、形がわかりやすい。
17	20-1	童心社	L01	ピーマン村の絵本たち さつまのおいも	いもの様子に関心を示す構成になっている。 絵が児童にわかりやすく描かれている。 児童の日常の生活に即した内容で構成されている。
18	28-1	福音館	H13	こどものとも絵本 ぞうくんのさんぼ	繰り返しのある展開が児童に見通しを持たせやすい。明るいデザインと単純化したイラストがお話のわかりやすさと興味を持たせるのに適している。また、このお話を元に演じてみたり同じように積み重ねてみたりと活動につなげることもできる。
19	28-1	福音館	656	ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐらの1ねんかん	シンプルな色遣いの絵で視覚的にとらえやすい。楽しいストーリーで登場人物の様子を読み取りやすく興味を持って学習することができる。月ごとの数字が大きく見やすいため、数字の勉強にもなる。
20	21-1	永岡書店	012	リズムにあわせてうたいながらたたこう！たいこでドン！ドン！スペシャル	人気のアニメソングと童謡とが収録されているため、自ら声を出して歌おうという意欲につながりやすい。また、ばちで叩く太鼓がついていることによりリズムを意識する手がかりにつながりやすく、やってみたい気持ちの高まりにもつながる。

## 芦屋特別支援学校の教科用図書（一般図書）平成29年度採択理由書

No	発行者コード	発行者名	図書コード	図書名	採 択 理 由
21	06-2	学研	001	あそびのおうさまBOOK ぬって	塗る部分が大きく、輪郭がはっきりとしているため塗りやすい。果物や身近な物の塗り絵のため、子どもが自由に好きな色で塗れるだけでなく、「リンゴは何色？」と実物と比較しながら色の学習・認識に適している。
22	08-1	くもん出版	B01	生活図鑑カード たべもの	身近な食べ物が1枚ずつのカードに写真調で描かれており、言葉への関心を高めることができる。（31品）裏面には、大きな字で食べ物の名前が記されており、作り方や材料などの説明も書かれている。生活知識を広げることができる。
23	27-1	ひかりのくに	D01	202シリーズ たべもの202	家庭の食卓によく登場する食べ物が、鮮明な写真で豊富に紹介されており、視覚的に理解しやすい。食べ物の名前と50音をマッチングし、楽しく学習できる。物の用途や特徴をとらえさせるクイズがあり、遊びながら楽しく言語指導ができる。
24	12-8	ジュラ出版	004	プータンどこいくの？	本の一部をくりぬき、そこに車輪がつけられている。絵にかかっている生活場面にあわせて車輪を操作することができる。
25	40-3	リーブル	001	あっちゃんあがつくたべものあいうえお	絵がカラフルで児童にとってわかりやすいものであり、食べ物を題材にしているということで、多くの児童にとって興味を持って楽しみながら学習ができると考えたため。また、「しりとり遊び」など、発展性のある学習につなげていけるものと考えられるため。
26	06-1	偕成社	R01	あかちゃんのおそびえほん(1) ごあいさつあそび	色々な動物が、カラーで描かれているため、児童の興味・関心を引きやすい。 しかけが付いており、実際に挨拶の動作を学習することができる。 ページ数が適切な量で、内容が凝縮されているので、様々な授業に活用できる。
27	30-2	ポプラ	N02	絵本・いつでもいっしょ2 どうぶつなんびき？	動物の数を数えることで数と数量の理解につなげることができる。 カラフルなタッチのイラストが児童の興味を引く。 文字数が適切であり、「読む」という活動にも使いやすく、様々な活動に使用できる。
28	21-1	永岡書店	009	お手本のうた付き！どうよううたえほん2	全てにお手本のうたが付いているので、小さな子どもでも簡単に歌が覚えらる。 絵本の部分は、楽譜と読みやすい歌詞、かわいらしいイラストで構成されている。 モジュールについている2つのボタンで「お手本のうた」と「カラオケ」に切り替えることができる。
29	06-2	学研	G08	あそびのおうさまBOOK はじめてきるほん	切ったり貼ったりしながらハサミやのりの練習ができる。 動物や食べ物などテーマ別に分かれており、行事などのシーンごとに使い分けて制作ができる。 イラストを切る用紙は様々な色や形があり、児童にあったページを個別に選択できる。
30	08-1	くもん出版	B01	生活図鑑カード たべものカード	絵と文字のバランスがよく、分かりやすく配置されている。 「ラーメン」や「ハンバーグ」など、児童の身近にある料理が描かれているので、興味を持ちやすい。 カラーで印刷されているので、一目見て、何が描かれているのかが分かりやすく、マッチング教材としても使いやすい。

## 芦屋特別支援学校の教科用図書（一般図書）平成29年度採択理由書

No	発行者コード	発行者名	図書コード	図書名	採 択 理 由
31	27-3	ひさかた	A01	あかちゃんのための絵本 はみがきしゅわしゅわ	歯ブラシの色がはっきりしているので、色の勉強にも役立つ。 歯ブラシの色々な形や大きさが描かれているので「大きい」「長い」「小さい」などの言葉を教えるのにも役立つ。 児童の興味を引くようなイラストなので、自然に手にとって読んでもらえることが期待できる。
32	20-1	童心社	L01	ピーマン村の絵本たち さつまのおいも	簡単な文章と、分かりやすいイラストで楽しめる絵本となっている。 さつまいもがどのように地中に埋まっているのかが分かるイラストで、生活単元学習の事前学習にも使える。 さつまいもを引っ張るときのかけ声に合わせて、児童も参加し疑似体験ができる絵本である。
33	06-1	偕成社	W01	木村裕一・しかけ絵本（1）みんなみんなみーつけた	いろんな動物たちがかくれんぼをするという、児童が身近に感じられるお話で、文章に合わせてイラストが入っているので、内容がわかりやすい。また、折ってあるページが開く、ページに切り込みがある等のしかけがあり、次のページを開くとかくれている動物が出てくるのでかくれんぼの様子がよくわかる。
34	30-2	ポプラ社	N02	絵本・いつでもいっしょ2 どうぶつなんびき？	1から10までの数を、児童がよく知っている動物の数を1びきずつ数えて学習することができる。イラストの色使いがはっきりとして鮮やかで、児童に注目させやすく数えやすい。数字が黒色で大きくはっきり書かれていて形がわかりやすい。
35	21-1	永岡書店	009	お手本のうた付き！ どうよううたのえほん2	児童に親しみのある童謡等が16曲入っており、イラスト入りのボタンを押すと曲が流れるので、日常的に音に触れ、曲を楽しむことができる。雨ふり、虫のこえ等季節が感じられる曲もはっており、曲を聴きながら季節の学習もできる。
36	20-4	戸田デザイン研究室	008	6つの色	お話の中で色について学ぶことができる。白色を背景に、色鮮やかに赤、青、黄等6つの色が同じ大きさの円形で描かれているので児童に注目させやすい。2色を混ぜるとどんな色になるか等、混色についても学ぶことができる。
37	28-1	福音館書店	K01	日本傑作絵本シリーズ おふろだいすき	児童が大好きなおふろのお話で、わかりやすいイラストを見ながら一緒に模倣をする等、興味を持って学習することができる。また、修学旅行に向けてのお風呂の学習等でも、この教材を使ってお風呂の入り方等の事前学習をすることができる。
38	01-1	あかね書房	H01	かばくん・くらしのえほん2・かばくんのおかいもの	かばくんがいろんなお店で買い物をするというお話で、イラストを見ながらかばくんと一緒に買い物を楽しむことができる。また、買い物学習に向けての学習等でも、この教材を使って買い物の方法についての事前学習をすることができる。

芦屋特別支援学校の教科用図書（検定本、著作本）平成29年度採択理由書

No	発行者番号	発行者の略称	教科	書名	採択理由
1		東書	国語	こくご☆☆☆	文字が大きく、児童に注目させやすい。身近でわかりやすく親しみやすい内容から導入できる。カラーのイラストや挿絵が多いので、文章やことばの意味がイメージしやすい。
2		教出	算数	さんすう☆☆☆	文字や数字が大きく、児童に注目させやすい。身近でかんたんな内容から導入できる。カラーのイラストや挿絵が多いので、視覚的にわかりやすく、数を数えること等に取り組みやすい。
3		東書	音楽	おんがく☆☆☆	文字や数字が大きく、児童に注目させやすい。曲の内容に合わせたカラーの挿絵や写真が多いため、曲の内容をイメージしやすい。リズム打ちの表がすっきりとして見やすくわかりやすい。