

明高美術科卒業生の大学等進学後の進路

創造力や新たな発想が求められる近年、油絵・日本画・彫刻・デザイン等の専門分野に関わらず造形感覚や造形能力を有する人材が広く社会から求められるようになっており、就職状況は下記のとおり非常に良好です。

- プロの芸術家やデザイナー
- 小学校・中学校・高校・大学の教員や学芸員
- デザイン・アパレル・放送メディア・ネットコンテンツ、マスコミ、印刷、出版、建築、インテリア、電気機器、自動車等、多種多様な企業で広告やデザイン、企画制作の仕事に従事