

第39回公開実技試験タイムテーブル・曲目〔2023/6/1実施〕

<合奏室>

ピアノ 11:00~12:06 13:00~15:48

ブロック	出演順	出演時間	曲目		
A	1	11時00分	ブラームス	ピアノソナタ 第2番 嬰へ短調 作品2 第1,3楽章	
	2	11時11分	プロコフィエフ	ピアノソナタ 第7番 変ロ長調 作品83 第1,3楽章	
	3	11時23分	ブラームス	ピアノソナタ 第1番 ハ長調 作品1 第1楽章	
	4	11時33分	グラナドス	演奏会用アレグロ 作品46	
	5	11時42分	シューマン	アレグロ 短調 作品8	
	6	11時53分	リスト	BACHの名による幻想曲とフーガ S.529	
		12時06分	昼休憩		
B	7	13時00分	ラフマニノフ プロコフィエフ	絵画的練習曲 作品33-7 ピアノソナタ 第2番 二短調 作品14 第1楽章	
	8	13時10分	シューマン	ピアノソナタ 第3番 へ短調 作品14 第1,2楽章	
	9	13時23分	プロコフィエフ	ピアノソナタ 第6番 イ長調 作品82 第1楽章	
	10	13時32分	グラナドス	演奏会用アレグロ 作品46	
		13時41分	(休憩10分)		
C	11	13時50分	プロコフィエフ	ピアノソナタ 第8番 変ロ長調 作品84 第3楽章	
	12	14時00分	グラナドス	演奏会用アレグロ 作品46	
	13	14時09分	グラナドス	詩的なワルツ集(抜粋)	
	14	14時23分	デュティユー	ピアノソナタ 第3楽章「コラルと変奏」	
	15	14時34分	シューマン	幻想曲 八長調 作品17 第1楽章	
		14時49分	(休憩10分)		
D	16	15時00分	プロコフィエフ	ピアノソナタ 第6番 イ長調 作品82 第1楽章	
	17	15時09分	シューマン	ピアノソナタ 第1番 嬰へ短調 作品11 第1楽章	
	18	15時20分	リスト	BACHの名による幻想曲とフーガ S.529	
	19	15時33分	ラフマニノフ	ピアノソナタ 第2番 変ロ短調 作品36 1931版 第1,2楽章	
			15時48分	終了予定	
				作曲 15:55~16:07	
	1	15時55分	作曲専攻生	ピアノソナタ 短調	
		16時07分	(終了予定)		

<合唱室>

管楽器 10:35~11:51

ブロック	出演順	出演時間	曲目		
E	1	10時35分	モーツァルト	ホルン協奏曲 第1番 二長調 k.412 第1楽章	
	2	10時41分	サン＝サーンス	トロンボーンとピアノのためのカヴァティーナ	
	3	10時47分	ヒンデミット	トランペットとピアノのためのソナタ 第1楽章	
	4	10時53分	モーツァルト	クラリネット協奏曲 イ長調 k.622 第1楽章	
			11時04分	(休憩10分)	
	5	11時14分	ハイドン	トランペット協奏曲 変ホ長調 第1楽章	
	6	11時22分	マルタン	バラード	
	7	11時31分	モーツァルト	ホルン協奏曲 第2番 変ホ長調 k.417 第1楽章	
8	11時39分	ボルヌ	カルメン・ファンタジー		
		11時51分	昼休憩		

声楽 13:20~14:15

ブロック	出演順	出演時間	曲目	
F	1	13時20分	ベッリーニ ドニゼッティ	どうか満たしておくれ ああ美しいイレーネよ、思い出しておくれ
	2	13時27分	ブッチーニ モーツァルト	オペラ「妖精ヴァイリ」より アンナのロマンツァ 私は行きます、でもどこへ?
	3	13時37分	ヘンデル ロッシーニ	オペラ「ジュリアス・シーザー」より このように、ただ一日のうちに~この胸に息があるかぎり フィレンツェの花売り娘
	4	13時48分	トスティ モーツァルト	バラ オペラ「コジ・ファン・トゥッテ」より 男たち、まして兵士は
	5	13時55分	グルック ベッリーニ	オペラ「オルフェオとエウリディーチェ」より いとしのエウリディーチェ 優雅な月よ
	6	14時04分	ヘンデル スカルラッティ フェティス	ああ! 無慈悲な人! 董 教会のアリア
		14時15分	(終了予定)	

弦楽器 14:30~15:18

ブロック	出演順	出演時間	曲目	
G	1	14時30分	サン＝サーンス	ヴァイオリン協奏曲 第3番 短調 作品61 第3楽章
	2	14時43分	プロコフィエフ	ヴァイオリン協奏曲 第1番 二長調 作品19 第3楽章
	3	14時53分	サン＝サーンス	ヴァイオリン協奏曲 第3番 短調 作品61 第1楽章
	4	15時06分	ドヴォルザーク	ヴァイオリン協奏曲 イ短調 作品53 第1楽章
		15時18分	(終了予定)	